BOHEMIA

HABANA-CUBA

Enero 6, de 1924

FUERZA ✦ ENERGÍA ✦ VIGOR

VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ

El VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazón, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso sostén de las Fuerzas físicas, un propulsor enérgico á propósito para facilitar los trabajos manuales é intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas viriles, desfatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Sofocación.

Recomiéndase mucho á los Caquécticos, á los Convalecientes, á los Anemiados.

Está enteramente indicado contra las Adinamias consecutivas á las Fiebres tifoideas y palúdicas, la Neumonía, el Agotamiento nervioso, el Surmenaje, y á los Diabéticos.

Depósito A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS.

Desconfíese de las imitaciones y exija sobre la cubierta del frasco la firma y marca del fabricante.

SABE USTED CONSERVAR SU CUTIS

Como el de un niño? Pregúntelo á las mujeres más bellas del mundo. Ellas le dirán que use: Jabón, Talco, Pasta dental, Loción, Cold-Crema, Esencia, Crema sin grasa, Colorete, Polvos de Crema, Polvos, Lápiz para los labios. Artículos de "Maicure", del gran perfumista francés, que ha comprometido la gratitud de todas las mujeres seductoras.

El surtido de toilette

MAVIS
DE VIVAUDOU

ALBERTO PERALTA.—San Juan de Dios Núm. 1, Habana, Cuba. Apartado Núm. 2349. Teléfono A-5136. Agente General exclusivo.

PARIS VIVAUDOU

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficacísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura á los NIÑOS débiles y propensos á BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS.

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
COURBEVOIE-PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

CLORO-ANEMIA
IODURO de HIERRO INALTERABLE
PÍLDORAS Y JARABE
BLANCARD
ESCRÓFULAS, DEBILIDADES
COLORES PÁLIDOS
LINFATISMO, RAQUITISMO
BLANCARD, 54, Rue de La Rochefoucauld PARIS
APROBACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

UN CONSEJO:

Cada familia debe tener una máquina de escribir.

Hoy nadie puede estar sin ella. La MOLLE, nueva, de fábrica, reune todas las condiciones necesarias, sirve para todo y trae estuche para viaje. Es como una "Underwood". Al traer este anuncio le rebajo el 10 por ciento.

LUIS DE LOS REYES. Compra-venta, reparación y alquiler de máquinas de escribir. Empedrado 34. Edificio "El Iris". Teléfono A-1036.

KIPSOL
CATARRO
CABEZA
GRIPE, RESFRIADO
TOS
BRONQUITIS

Bohemia

SUSCRIPCIÓN: Un año, $12.00; Un semestre, $6.00; Un trimestre, $3.00; Un mes, $1.00. Los pagos por adelantado. Número suelto: 25 centavos; número atrasado del año en curso, $0.40 centavos. Número atrasado de años anteriores: $1.00.

Para el extranjero por años y semestres solamente, a razón de $1.25 mensual

ILUSTRACION MUNDIAL
Publicada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A."
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
Redactor Jefe: José A. Gelabert.
Jefe del Departamento de Anuncios: Philip K. Stiles.
Representantes en los E. U. de A., S. S. Koppe & Co., New York
Representante en la América Latina, Sr. Alfredo Piñeyro.

Se publica todos los sábados en español, conteniendo la colaboración de los más afamados literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia".

Telégrafo: Bohemia

Apartado: 2182

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, América Arias (antes Teniente Rey) número 66, entre Cuba y San Ignacio. Teléfono: Redacción, M-1302; Administración, A-3056.

Sociedad Editorial de Autores Cubanos

Sigrid Holmquist y Alma Benner, son dos bellísimas y celebradas actrices de la Compañía Paramount, que sienten una avasalladora afición por el Emperador de los Deportes, que no pierden ocasión de practicarlo. En este grabado aparecen las dos gentiles actrices cinematográficas entregadas a su ejercicio favorito en una playa de moda. La que está "catcheando" es tan valiente que lo hace sin careta, peto, rodilleras ni mascota. La que está al bate parece desafiar con sus curvas las "curvas" de la "pinchet" contraria.

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalescencia
Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalescencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente, asimilable y por consiguiente más activo, sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rue d'Alesia.

PARIS

VALDA

LA TOS

Cualquiera que sea su origen

se alivia SIEMPRE INSTANTANEAMENTE con el empleo de las

PASTILLAS VALDA

antisépticas.

Este PRODIGIOSO REMEDIO es incomparable para la cura radical de los RESFRIADOS, Dolores de GARGANTA, LARINGITIS recientes ó crónicas, CATARROS cerebrales, BRONQUITIS agudas ó crónicas, CATARROS pulmonares, Grippes, INFLUENZA, ASMA, ENFISEMA, etc.

Exigid siempre una CAJA de las VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

con el nombre VALDA en la tapa

SE VENDEN
en todas las farmacias
y droguerías

CASI INCREIBLE

Apenas podrá V. creer en la maravillosa mejora en su piel y cutis, que el espejo revelará, después de emplear la Gouraud's Oriental Cream. El efecto es instantáneo. Nada de masajes, tratamientos ni tratamientos durante largo tiempo. Pero mejor aún que esto, es que su piel mostrará constantes mejoras si la emplea V. de continuo.

Remita 15c para recibir el tamaño de prueba.

Ferd. T. Hopkins & Son — New York City

Crema Oriental
de Gouraud

BIOPHORINE

FACILITA
EL ESFUERZO
MUSCULAR.

(Pronunciar Bioforina)
Kola Glicerofosfatada

TONICO
DEL SISTEMA
NERVIOSO

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

Tres cucharadas de café al día.

A. GIRARD. 48 Rue d'Alesia. PARIS

Vol. XV.
Núm. 1.

BOHEMIA

ILUSTRACION MUNDIAL

Habana, Enero 6 de 1924.

A orillas del Hudson

El Acuarium

Planta baja del Acuarium.

por José Manuel Bada

Entre las mil maravillas que cuenta esta ciudad—que bien puede llamarse la octava maravilla del mundo—el Aquarium es una de las cosas más interesantes. La sociedad naturalista del Estado ha traído a Nueva York todas las especies raras de peces. Allí se encuentran el pez de oro de los mares japoneses y los anémonas del Sur.

***

El Acuario está situado frentea la bahía, en Battery Park, donde un día tuvieron los ingleses su más formidable baluarte y donde convertido en teatro de ópera allá por el año 1850, logró la célebre cantatriz Jenny Lind, sus mejores triunfos. El antiguo "Castle Clinton" fué reconstruído y allí es donde se le ha dado asilo a la pintoresca colonia de peces y animales marinos y fluviales.

El edificio está dotado de admirables cajas de cristal en las cuales los peces viven una vida regalada. Y no hay que dárselas de misericordioso pensando en que esos pobres "peces de todos colores" están sufriendo con su largo y forzado cautiverio. Eso mismo creía yo; pero no hay tal cosa. Viven mejor en sus prisiones que en el mar porque están libres de la acechanza diaria de los peces más grandes y no los tortura la preocupación por el sustento, pues dos veces al día reciben una buena cantidad de alimentos.

Por lo que respecta a la estrechez de la vitrina tampoco debemos preocuparnos. Tomando en cuenta la teoría de la relatividad de Eistein, esa vitrina debe resultarles tan amplia como el mar. Nunca podrán hallar fin a la caja por más vueltas que den y pues—después de todo—es lo que constituye su *mínimum*.

***

El gobierno se preocupa mucho porque este "museo viviente" esté siempre lleno de animales interesantes. Cada vez que algún pescador, ya sea de California o de Alaska, dice haber visto un pez raro, la Comisión del Acuario envía un experto que se pasa días y semanas a bordo de la barca hasta dar con el espécimen deseado.

Los norteamericanos dicen que tienen todo lo "más grande del mundo". No hay que creerles siempre, pero cuando dicen que el "Aquarium" es el mejor vivero de peces conque cuenta el mundo, están en la razón. No hay duda de que ellos, más que los europeos, se han ocupado de extraer del mar todo aquello que es raro y hermoso.

En Florida—**en las aguas cercadas**—han logrado aprisionar un bello ejemplar de la vaca marina y aquí en el Acuario podemos admirar centenares de caballos de mar: originales y extraños con su aspecto mitológico o más bien diabólico.

El "Acuarium" es un lugar tan interesante como el Museo de Arte o el Museo de Historia Natural. En todos ellos podemos ver la huella de Dios. En unos a través del genio de los artistas y en otros en las cosas pasadas. Y en el "Aquarium", viva y palpitante en miríadas de animales portentosos y magníficos.

Vista General del Acuario, en Battery Park.

José Manuel BADA.

Nuestro inmenso Sánchez Galarraga

POR ISABEL MARGARITA CORDETX

El [illegible] que comienza a albear pre[illegible] de Santiago, de Madrid y de [illegible] de multitud, hija dueño de toda la pauta, maes[illegible] todo orden y [illegible] exceden sus [illegible] de [illegible] Sánchez Galarraga acaba de regresar del ambiente depurado y culto de París.

Viene el gran poeta en compañía de sus padres, ese distinguido matrimonio que tanto [illegible] ocupan en nuestra sociedad. María Galarraga de Sánchez la dama gentilísima toda refinamiento y elegancia; y el doctor José Gustavo Sánchez, una de las más prominentes y brillantes figuras de nuestra [illegible] y nuestro foro.

Ya sabíamos que Gustavo, como era de esperar, había cruzado por París, dejando muy en alto nuestro pabellón y nuestro nombre, pero, con interés de amistad y la sinceridad de una admiración, jamás tibia ni regatona, anhelábamos oír los detalles de la última triunfal jornada.

Y en la hora bella por triste, del poniente, tan propicia a todas las confidencias, nos narró Gustavo Sánchez Galarraga, con su verbo fluído, brillante, de evocación plástica y vibración emotiva, sus impresiones de la ciudad Luz, faro espiritual de toda latina raza.

—París tiene ahora un hermoso proyecto, —comenzó.— El de levantar con el concurso de todos, una estatua a José María Heredia, el parnasiano prodigioso que escribió en francés. Se me ha confiado la misión de recaudar fondos en Cuba para este objeto, nombrándome miembro de una comisión presidida por Jean de Richepin, y en la que figuran el doctor Mario García Kohly, Armando Godoy y otros prestigiosos nombres. Esta comisión ha recaudado ya cerca de cincuenta mil francos entre la colonia cubana en París, y aunque la cantidad recaudada en Francia sería más que suficiente para sufragar el costo, pues allí hay tal entusiasmo por Heredia que no quieren levantar el monumento en el Jardín de Luxemburgo, donde están las estatuas de los demás poetas, para hacerle a él algo en un sitio aparte, donde tenga mayor lucimiento y se le eleve un monumento mejor que a los demás; se quiere, no obstante, que Cuba figure en este homenaje a nuestro ilustre comprovinciano, como tributo sentimental que tenemos, al propio tiempo el deber y el derecho de rendir.

GUSTAVO SANCHEZ GALARRAGA
El joven y eminente poeta cubano que acaba de regresar de París, tras un viaje fecundo en triunfos literarios.

—Acaso se levantarán voces arguyendo que Heredia, porque escribió en francés, no era cubano; argumento que comprendo sea sostenido por un francés, pero que los cubanos debemos ser unánimes en rechazar. Heredia, una de nuestras más altas glorias, si bien escribió en francés porque las circunstancias así lo quisieron, nació en Cuba, y que jamás la olvidó durante sus largos años en el extranjero, está demostrado por el hecho de estar una de sus primeras composiciones dedicada a la Fuente de la India, y una de sus postreras, a la memoria de aquel otro maravilloso José María de Heredia, cantor del "Niágara".

—El pueblo de Cuba debe contribuir, en la medida de sus fuerzas, a este homenaje, dando cada uno lo que buenamente pueda, toda vez que sólo se trata de que nuestra patria figure en el tributo rendido a uno de sus poetas, puesto que la generosidad del pueblo francés ha hecho posible la realización de este proyecto, y nuestro concurso es invocado más por su significación sentimental que por la importancia que pudiera revestir nuestro óbolo.

Tras evocar al gran parnasiano, la palabra de Gustavo Sánchez Galarraga necesariamente había de recaer en la poesía.

—Todo París toma un noble y bello interés en la poesía. Asisti algunos sábados por la tarde a las lecturas de poesías que ofrecen los artistas de la Comedia Francesa. Clásicos, románticos, modernos, todos están representados en sus selecciones, cuya lectura el público sigue con el mayor interés, estando el teatro más concurrido en esas tardes que en ocasiones de función corriente.

También siguen cultivando el teatro en verso con verdadera devoción. Contrario a nuestros actores, no "hablan" el verso, procurando hacerlo prosa, sino lo "cantan", en algunos pasajes hasta con acompañamiento musical.

—Las obras de D'Annunzio, de Strindberg, de Maeterlinck, necesariamente más del agrado de la élite intelectual que de las multitudes, son ofrecidas en el pequeño teatro de 'L'Ever", que tiene cabida solamente para un escaso público.

—París tiene gran número de estos teatros pequeños que, con poca concurrencia pueden subsistir perfectamente, y eso me hace pensar que un teatrito pequeño es lo que por ahora necesita el Teatro Cubano, para dar sus representaciones ante su corto número de entusiastas y devotos, hasta que evolucione y crezca, y entonces, alcanzadas fuerzas y pujanza, se traslade a un teatro mayor que dé cabida al gran público, tras haberse formado con el concurso de sus pocos fieles. Acaso sea éste el medio más práctico y eficaz de llevar a feliz realización los proyectos acariciados por todos los que creemos y laboramos por el mañana del Teatro Cubano.

A repetidas instancias, habló Gustavo de sus triunfos personales en la capital francesa.

—Debo volver el año que viene, nos cuenta— a dar un recital en Sorbonne, y probablemente otro, invitado por la France-Amerique. Nos fué imposible prolongar más nuestra estancia en esa, y regresamos, dejando el cumplimiento de estos gratos deberes para el año próximo.

—No puedo dejar de recordar el noble y generoso interés que demostraron en mi obra y en la realización de estos recitales, la joven e interesante señora, tan inteligente y culta, Estela Broch de Torriente, y su ilustre esposo, el doctor Cosme de la Torriente, nuestro actual embajador en Washington. Me complace mencionar que, aparte de la sincera amistad que siempre ha unido su familia con la mía, mostraron verdadero empeño en darme a conocer como poeta cubano, a personalidades de gran valía. A ellos debo no pocas amistades, entre otras la de la Princesa Bacarisko, en un tiempo heredera del trono de Rumania, y una notable poetisa, que tuvo los más halagüeños comentarios para mi "Canto a América".

Los lectores de BOHEMIA que, sin duda, conocerán la maravillosa oda de Sánchez Galarraga, premiada en Buenos Aires, podrán apreciar el excelente gusto de la Princesa.

—También guardo muy gratos recuerdos de Armando Godoy, y su amable esposa, de hondo y vibrante espíritu de artista. La hermosa mansión de Godoy está abierta, en hidalga hospitalidad, para todo cubano que llega a tierras de Francia. Bellas y cordiales fiestas de arte se celebran allí, a las que concurre lo más selecto entre los artistas e intelectuales de París, y extranjeros.

En su casa conocí y traté, entre otros, al admirable Jean de Richepin, a nuestro gran pianista Joaquín Nin y Castellanos y el notable escultor español Clará.

Así pues, en este año deberá volver a París Gustavo Sánchez Galarraga, en plena juventud coronado por el áureo laurel de la gloria; consagra-

(Pasa a la Pág. 21.)

FLORISTA
Oleo de Concha Ferrant B. S

(Grabado cedido de BOHEMIA.)

El poema de un amor trágico

POR UBALDO TERON

I

Moría la tarde en un crepúsculo de sangre y ámbar. Los pálidos rayos agonizantes se fundían en las lentas penumbras de las primeras sombras nocturnales, y allá en una roca, donde éstas parecen besarse en una caricia lujuriante con las rumorosas ondas de un mar color de zafir, la silueta tenue y vaga de una mujer, se esbozaba en la incertidumbre del paisaje, con toda la poesía del misterio, con todo el romanticismo de la hora.

Aquel radioso alarde de la natura parecía extender un halo de historia a la fantasía mitológica.

Caracterizaba a la diosa Venus emergiendo de las espumas del mar y extendiendo una estela de voluptuosidad, besada incesantemente con las cálidas caricias de la tarde.

Débil cual una gorce la nacarina oriental, flexible cual el lirio; de ojos tristes y melancólicos: ojos soñadores, receptáculos divinos, donde se fundían el amor y la ternura en místicas floraciones de sollozos, y en aquellas pupilas había brumas de tragedias, germinadas tal vez en el jardín del desengaño, donde perenne crece la planta inmarcesible del dolor; las curvaturas de aquel cuerpo divino se delineaban en el paisaje, con la limpidez de un cuadro del gran maestro Boloñés", su dulce nuto piecezuelo golpeaba suavemente en la rudeza de la roca, cual el aleteo sedante de un águila en los bordes de su alojo; a sus pies gargarizando el mar se abandonaba descuidada entre las quebraduras de los arrecifes afectando la forma de pitones somnolientos para luego retornar con precipitación a su lacustre retiro.

Allí, cual un pájaro herido, buscando la protectora sombra de los árboles, miraba su pasado; un pasado vibrante de amarguras, y en su alma con vaga lejanía, de aquella enfermedad para la cual son insuficientes todos los cuidados de la ciencia.

En triste soliloquio con su alma quejumbrosa y desolada como las altas cimas de las nieves perpetuas, se preguntaba, se apostrofaba, y de todas esas filosofías, la imagen de su primer amor le hablaba cual lento beso de crepúsculo, con timidez desconcertante de lo ignoto.

¡El ingrato! y le amo todavía, en noches insomnes, cuando la humanidad dormita, mi alma vuela a su lado, cual una paloma mensajera buscando el palomar amigo. ¿Por ventura quedará un átomo de sus pasados caprichos por ventura no supe comprenderlo y maté mi dicha? Será la vaga fantasía de un ensueño?

¡Oh, Dios mío! Si fuera cierto! Hazme despertar de este marasmo inquisitivo que hiere mi alma; dame valor para odiarle; abona el campo de mi corazón para hacer germinar con vigor la planta del olvido.

¡Ah, qué digo! Olvidarle?... ¡Nunca! Es mi primer amor, la primera llama que ardió en mi corazón de virgen inocente: por el floreció en mis labios el casto beso del amor.

¡Oh! Carlos mío, qué austero fuiste, cómo jugaste con mi fé; y así filosofando recordar horas felices, horas de inefables ternuras.

Y continuaba la plática. Decía que me amaba. ¿Será verdad? Con plañideras frases me decía: ¡Oh! vida, mira en tus divinos labios de cereza madura, he de hacer un casto nido de besos; en tus mejillas de grana he de depositar el ósculo sagrado de mis ardientes deseos; para tus palabras formaré un hogar en mi alma, y allí las gravaré eternamente, y solamente la eternal segadora de la vida podría arrancarme tu bendito nombre; cual la lanza terrible del tirano hundiéndola en el pecho del guerrero, y a mis pies postrado de hinojos, y con los labios contraídos por la emoción, me hablaba de su amor, con todo el fuego de un corazón joven; con todo el hálito de una ilusión naciente. ¡Lola mía! Cuanto te amo. Dios es testigo, tus sonrisas de arcángel divino me seducen, habían a mi corazón, con la floración de todos los consuelos, con la elocuencia de bélicas sinfonías ejecutadas en arpas celestiales, y así vagamente, lentamente, hacia germinar en mi alma la planta de la ilusión.

Y cuán falibles son los cálculos humanos! Yo veía sus pupilas húmedas del color de este mar que gime a mis pies, su boca se abría genitora de fuerza con su eurítmica dicción de poeta dolescente; y esa próvida de vocablos falaces; y este mar, suspira, vibra, gesticula, y me habla de mi pasado, y me dice que son pétalos marchitos de una floración efímera, las pálidas rosas del recuerdo. Estos arrecifes son bocas siempre dispuestas al álgido beso de las aguas, lacustres, me producen la sensación sedante de los labios de mi Carlos.

II

En una alborada diáfana y bella; en los jardines de un castillo feudal de altos y recios bastiones, en que el tiempo había impreso, la parietaria lo cubría, y a sus pies los geranios florecían al beneficio de la primavera y los rosales en flor; en sus cálices fúlgidos

(Pasa a la Pág. 21.)

DEL NECTAR...

Del néctar divino, no queda ni gota...
¡Adiós, el encanto del puro licor!
¡Es vano que pida, la copa está rota;
rompióla el contacto de un labio traidor!

Licor de los poetas: licor prodigioso,
que hicieras mi musa festiva y locuaz;
tú fuiste quien noble, ferviente y piadoso
llevaste a mi mente, tu fuego vivaz.

La novia era bella, soñaba, soñaba;
amaba y cantaba canciones de amor,
y yo enamorado y amado, cantaba
bebiendo en sus labios el dulce licor!

Pasando la vida, feliz embeleso,
por meses fugaces pasamor los dos;
si un ruido sonaba, causábalo un beso,
y un beso llevaba, mil besos en pos...!

Después, el engaño rastrero y cobarde;
¡parece mentira que el mundo sea así!
tu labio una tarde, de infamia hizo alarde:
cobarde, una tarde, tu engaño sentí...

Lloré como un niño tu falso cariño
creyéndote pura cifré mi ventura,
en ti con la ciega, confianza de un niño;
por eso fué horrible, mi triste amargura!

Del néctar divino, no queda ni gota,
¡Adiós el encanto del dulce licor;
es vano que pidas, la copa está rota;
rompióla al tocarla, tu labio traidor...!

Pedro A. GONZALEZ LLORENTE.

El fracaso

POR ROSARIO SANSORES Y PRE

Mi vida no es sino un largo y continuado fracaso—díjome ayer tarde mi amiga María Clar...—Nacida en la opulencia, llegué por decretos del destino a la más humilde posición social. Educada en medio de todos los refinamientos del lujo, me he visto obligada a desempeñar los más rudos menesteres domésticos y a vestir en vez del lujoso traje de raso, el sencillo traje de percal de las modestas hijas del trabajo.

Es más: a pesar de mi educación, de mi refinamiento y de mi cultura, no he podido escalar la cima del bienestar material. Hace muchos años, querida, que no sé lo que es ostentar sobre mi cuerpo sedas costosas y joyas deslumbradoras sobre este seno que muchos encuentran tentador y mórbido.

Y es que mi mala estrella, como un hada perversa y maligna, se interpone siempre en mitad de mi camino para impedirme avanzar!

Yo callaba. Mis ojos pensativos detallaban la bella figura de mi amiga y me preguntaba un poco perpleja, cómo la Fortuna vuelca injustamente su cornucopia en el regazo de tantas mujeres feas y vulgares y no deja en cambio su ofrenda maravillosa en las manos dignas de recibirla. Pero la Fortuna, según los antiguos, está representada por una mujer vendada, que avanza a ciegas sobre una rueda...

Mi primer fracaso—prosiguió—fué mi matrimonio. Era apenas una niña joven de catorce abriles cuando mi familia sin consultar mi opinión arregló aquel enlace. Mi marido era un ebrio y un inconsciente que derrochó en tres años escasos el inmenso patrimonio que me legó mi padre. Yo, no llegué a amarle jamás. Mi naturaleza delicada y vehemente, repelía la grosería y la vulgaridad de aquel hombre que sólo sabía ponerme en ridículo. Llegué a odiarlo con toda mi alma. ¡Bien sabe Dios que apelé muchas veces a mis creencias religiosas para soportar pacientemente aquella pesada cruz!

Un día me rebelé y huí de su lado. Pero era ya demasiado tarde! Sin fortuna, con dos hijas pequeñas que pesaban sobre mi vida y cuyo porvenir estaba por entero en mis manos...

Inútilmente traté de rehacer mi maltrecha existencia. Una fuerza superior me cerraba todas las salidas. Tal vez mi orgullo excesivo o mi poca experiencia, acaso la falta de costumbre de hacer frente a ciertas situaciones humillantes, hicieron que el fracaso fuera un amigo fiel se sentara a mi mesa y me acompañara en todos los momentos imposibilitándome el logro de mis ansias!

Heredera de un nombre ilustre, yo había soñado muchas veces con el beso de la Gloria y la sonrisa de la fama. Cuando era yo reina y el lujo y el bienestar me rodeaban por doquiera, oí decir a muchas personas, que yo poseía talento suficiente para alcanzar la celebridad. "Cuando pase algunos años más, tendrá algo extraordinario" decían las buenas señoras y yo, sinceramente creía acabado por aceptarlo así...! Sin embargo, no he llegado a ser nada y todos mis locos sueños de ambición y de gloria, están al horno gris de tu cigarrillo se han diluído en el ambiente! No sé si será que el trabajo intelectual de la mujer es menos estimado que el del hombre pero hasta hoy, puedo afirmarte, que mi talento no me ha producido aún, para comprarme un vestido de seda.

Renuncié pues a mis sueños. Descendí en el escalón de mis aspiraciones. Llegué a conformarme filosóficamente con una sencilla plaza en una oficina particular. Sin embargo, tampoco pude conseguirla, porque cuando acudí al reclamo de un anuncio, el jefe al enterarse de que era yo la conocida escritora, se sintió avergonzado de ofrecerme un sueldo mezquino y yo, con las mejillas encendidas de vergüenza, sin atreverme a confesar mi penuria tuve que aceptar lo que la Fatalidad quiso. Esa vez, como las anteriores, el fracaso me siguió siendo fiel!

Perdida en el bullicio de la gran ciudad, en país extranjero y falta de todo recurso, me vi obligada a solicitar la protección y la ayuda de un buen amigo que desinteresadamente compartió conmigo su techo y su pan...

¡Pero al aceptar esta dádiva generosa, cerré yo misma las puertas que me abrían el porvenir...! La sociedad que sólo exige guardar las formas sin ahondar en el secreto amargo de las vidas, me volvió la espalda sin escuchar mis razones.

Y he aquí, que cuando pasados unos años más, me vi libre, me atreví a alzar los ojos hacia el amor como hacia una aurora luminosa y radiante. Pero el objeto de mi cariño, aquél a quien yo había juzgado muy por encima de ciertos prejuicios ridículos, se sonrió irónico, cuando le conté mi situación y me señaló el pasado...! Entre él y yo, se había abierto un abismo! ¡El fracaso me seguía siendo fiel!

Ahogando el suspiro de rebelión y mis ardientes lágrimas de protesta, juré ser fuerte y olvidar mis locos sueños de libertad y de amor. Cerré los ojos a la ilusión y los oídos a las lisonjas vanas. Sabía por experiencia, que todos aquellos que decían admirar mi sacrificio, no eran sino aque-

(Pasa a la Pág. 22.)

UN LIBRO DE JUAN A. CABEZAS

"PERFILES DE ALMAS"

POR G. JIMENEZ LAMAR

Todo libro que surge a la vida, al ponerse en contacto con las inteligencias, encuentra oposición sistemática en aquéllos que por su pobreza de pensamiento o falta de preparación, no han de realizar nunca un esfuerzo mental equivalente.

Que escribir un libro, por escaso mérito que tenga, es ya salirse de la vulgaridad; y los que viven a ésta encadenados, sin esperanza de emancipación en tal sentido, sienten envidia por el que libertándose de ese medio de inferior capacidad, los deja estacionados en su impotencia mortificadora.

De ahí que el escritor novel concite en los espíritus medioeres y de mísero cultivo, una invencible antipatía que se traduce en censuras revestidas de aparente suficiencia doctoral, cuando no en rencorosos desahogos disimulados con frases humorísticas. Mordaces ironías reveladoras de insano orgullo o de cordial despecho.

Sin embargo de estas innobles y gratuitas detracciones que intentan poner obstáculos al entusiasmo, el que escribe un libro echa con éste los cimientos de su reputación literaria.

Porque si los más—entiéndase los escasos de intelecto y de cultura—declaran la obra anodina y deleznable, en cambio los menos,—es decir los comprensivos e ilustrados—la han de estimar, aún no siendo un acierto, como una prueba de talento y como un laudable empeño de superación propia.

Por eso nosotros, poniéndonos al lado de los que aprecian la ajena labor de letras con desinteresado y justiciero espíritu, damos siempre favorable acogida a todo primer libro que leemos. Y aplaudimos su salida, seguros de que así estimulamos a su autor a más fecunda obra intelectual y artística.

Juan A. Cabezas, joven escritor hispano, acaba de publicar aquí en la Habana, un tomo de crónicas y leyendas que ha intitulado "Perfiles de almas".

Y como es en nosotros tarea grata la de poner algunas "acotaciones en el margen", a los libros que nos dedican los amigos, ahí van estas ligeras consideraciones relativas al caso en cuestión.

La obra lanzada, como pasto intelectivo, al juicio público, debe contener ya que no un problema a resolver o una tendencia que estudiar, al menos una corriente de sentimientos que encauzar en su expansión afectiva.

De lo contrario, no será digna de estimación por cuanto bien poco ofrecerá de útil y bello a los altos fines morales y estéticos de la vida del espíritu.

"Perfiles de Almas" parece haber encontrado en parte, aquella resistencia de que ya hemos hecho mención.

Para cohonestar tamaña inquina, se alega que la obra de Cabezas no brinda ninguna nueva y honda tesis de filosofía o arte a la cual haya que buscarle una solución ideológica o de técnica.

JUAN A. CABEZAS
Joven escritor que acaba de publicar el libro "Perfiles de Almas".

Mas en compensación de tal defecto, nos ofrece, como vergel florido de primaveral fragancia que perfuma el ambiente y recrea los sentidos, una serie de humanos episodios imaginados a la serena y clara luz de idealidad que irradia un noble espíritu, y escritos bajo el calor emocional de un corazón que alberga anhelos puros y sentimientos generosos.

Es verdad que no entraña aquélla, ese buscado tema trascendente de filósofo, ni siquiera un interesante estudio de ensayista.

Pero es una manifestación simpática y gallarda de entusiasmo juvenil y de fervor intenso por el culto de las letras, dentro de los cánones de la moral y obedeciendo a sincera emulación estética.

Las prosas del libro de Cabezas, hilvanadas con lenguaje naturalmente fluído, cristalino y sonoro, cual arroyo que corre sobre guijos y entre flores silvestres, nos dicen de leyendas de amor y de tradiciones del terruño, a cuya lectura surgen con suavidades de caricia en nuestra alma, los bellos panoramas del "folk-lore" entrañablemente querido.

Cuadros de niñez y juventud, de familia y hogar, de amor y patria en suma, que sintentizan la primera y ya distante mitad de la vida.

Aquellos años de infantil y riente ingenuidad, de ansias vivas de ideal y de pasión, que nos dejaron en la mente la huella indestructible de locos sueños y tumultuosas alegrías y también de penas profundas y crueles desencantos.

Eso es el libro. Movimiento de almas y exposición de paisajes de naturaleza. Choque de pasiones recónditas y de sensaciones externas, desgranadas en dramáticas escenas, en las cuales la contextura psicológica de Cabezas ha sabido armonizar, con un subjetivismo edificador, sereno y optimista, una objetividad trasunto fiel de naturalidad y de belleza.

"Perfiles de Almas" es concepción de un temperamento de artista. El de este joven escritor que, como romero del ensueño, va deshojando la flor de su destino, por los senderos plenos de alucinación y sortilegio que conducen al "Jardín de las Quimeras".

Al conjuro de este libro nostálgico de amores y de lugares y cosas adorables, hemos vuelto la vista atrás y hemos descubierto, en las borrosas lejanías del recuerdo, todo nuestro pasado alegre, ardoroso y romántico.

Y nos hemos sentido trasladados a los felices días de nuestra apasionada y perdida juventud.

Y de súbito y en alas de la fantasía, hemos caído en aquellas horas desperales de meditación y de ansiedad, en que reposábamos en los dulces brazos del ensueño... mientras la lluvia del otoño triste, ponía copioso y diamantino llanto en los cristales de florido balcón, nido amoroso, que se bañaba en las suaves tintas del poniente.

Y que se erguía luminoso y perfumado sobre los viejos árboles del parque, a cuyas ramas secas y desnudas arrancaban los huracanados soplos, agudas y dolientes notas, semejantes a desgarradora melodía de bohemios y mágicos violines.

Momentos aquéllos, de suprema incertidumbre y de callada conmoción de espíritu, transcurridos junto a la mujer amada en secreto, que contemplábamos inmóviles y temblorosos, sin atrevernos a balbucir una palabra, como en arrobamiento místico... En tanto ella, la soberana y única de nuestro corazón y nuestra vida, fijaba sus pupilas grandes, profundas y radiosas en el pálido sol que lentamente sepultábase en la infinita comba azul de mar y cielo confundidos, escoltado por flotantes nubes que lo envolvían en fastuosa clámide imperial de oro y de púrpura.

Horas aquéllas de idealidad, de emoción y de melancolía que ha vivido el autor de "Perfiles de Almas".

Este romero del ensueño, que va cruzando los pantanos de la vida, sin "mancharse el plumaje", en el cieno de las pasiones torpes que inficionan y enferman a la juventud presente, intelectual y afectiva, de corazón herido y de alma atormentada.

Aunque vestidas las crónicas y leyendas de este libro con las modestas galas de un estilo natural y sencillo, peso fragante y puro, como flor crecida entre la nieve de los altos collados, ellas nos han hecho el bien de recordarnos los lejanos tiempos idos, durante los cuales también nosotros hicimos del amor un sueño, del hogar un nido, y de la existencia una ilusión quimérica.

Sólo con haber logrado que resuciten en nuestra alma tan adorables remembranzas de lo que más intensamente fué anhelado por nosotros en la edad en que más se ama, se goza y se sufre, nos damos por satisfechos de la lectura de tan inefables páginas.

Busquen en otros libros, los insaciables catadores de sensaciones fuertes y los intrépidos exploradores de ideologías aún no desfloradas, lo que "Perfiles de Almas" no puede ofrecerles.

Que a nosotros navegantes por el tranquilo mar de un subjeti-

(Pasa a la pág. 16.)

LA CARAVANA PASA

Banderas Rojas y Camisas Negras

POR JOSE CABRUJA Y PLANAS

Benito Musolini, el primer ministro italiano, profirió en reciente discurso palabras de confraternidad para el gobierno ruso, el cual, aceptando agradecido aquel ofrecimiento cordial, ha querido probar la lealtad de su afecto hacia Italia, concediendo a una compañía italiana la posesión de yacimientos petroleros en la región de Georgia—Cáucaso—la más rica en este mineral del mundo entero.

Si no estuviésemos en el año 1924 y no hubiésemos presenciado en los últimos dos lustros tantas cosas insólitas, nos asombraríamos ahora, viendo tenderse recíprocamente la mano a las dos formas de gobierno, tenidas hasta la fecha por más antagónicas.

A pesar de los golpes sufridos moralmente por los mortales en ese corto espacio de tiempo, aún habrá quien se admire de tal acercamiento.

Sin embargo, después de analizadas detenidamente ambas teorías, se advierte en ellas un fondo de afinidad muy marcado.

La forma, el medio de realizar el fin perseguido, varía en ambos sistemas por varias causas, entre las cuales no es la menor el diferente grado de civilización en que se vieron precisados a desenvolver sus actividades.

¿Visitó usted lector, Rusia antes de los bolschevikis?... ¿Estuvo usted en Italia, cuando aún se manejaba por el antiguo régimen?...

Nikolai Lenin hablando a su pueblo.

En Noviembre de 1917, cuando Alejandro Kerensky, después de haber destronado al Emperador, entregó el poder a Nicolai Lenine convencido de su impotencia para cumplir la misión regeneradora que se había impuesto, no le cedió, en realidad, al estudiante de apostólicas barbas una nación en vías de arreglo, sino un país atrasado y reaccionario, donde todo se había estado realizando durante siglos enteros por sugestión agena, primero bajo el dominio de los mongoles, después bajo el de los bizantinos.

Sólo cincuenta años hacía entonces que Rusia era considerada como una nación a la moderna, aunque esto era superficialmente, pues en el fondo, su pueblo estaba dominado por la incultura y los vicios que le sirven de secuela y tras los aterciopelados cortinajes de los palacios y dentro de los autos charolados, muy adornados con lucientes metales, sólo se encontraban hombres rudos y despóticos, de mentalidad primitivamente asiática.

Los propagandistas de la cultura, los pensadores, los maestros, eran perseguidos como perturbadores del orden público y de la paz social. Los trabajadores, recordando que eran hijos de esclavos, todavía parecían esperar sobre sus espaldas el castigo del látigo.

Tal estado de cosas no podía cambiarse con simples discursos; era preciso un esfuerzo más radical, que removiese completamente doctrinas y sistemas, que desarraigase viejos prejuicios y desvaneciese supersticiones absurdas.

Esto sólo podía conseguirse destruyendo, para levantar sobre las ruinas un nuevo edificio de civilización, como el maestro que desenseña al alumno mal instruído, para instruirlo de nuevo con arreglo a métodos más eficaces.

Esta fué la obra de Lenine, apoyado por Trotzky.

Ríos caudalosos de sangre circularon por las ciudades, los cadáveres se amontonaban en las calles, los edificios saltaban bajo el efecto de los explosivos y el mundo entero se pronunció contra aquel bárbaro método de civilizar.

¿Quién es capaz de comparar esto, con la tranquila preponderancia del fascismo?...

Las circunstancias con que tropezó Mussolini para hacer triunfar sus teorías, eran completamente distintas.

Italia era un país progresista, en el cual la civilización había estado floreciendo por más de diez siglos con toda la pujanza apetecible.

Sus habitantes amaban la cultura, tenían maestros y filósofos; los obreros obtenían condiciones ventajosas de trabajo y contribuían con su esfuerzo consciente al engrandecimiento de la patria.

Los únicos aún algo atrasados —es mal de la clase—eran los políticos, para los cuales ya estaba demasiado adelantado el país.

Buenas leyes, instituciones admirables, todo florecía en Italia, demandando con urgencia gobernantes inteligentes, honrados y fuertes, que supiesen aprovechar las energías nacionales para utilizarlas como factor principal en la construcción de una Italia grande, cual requería la tradición.

Mussolini surgió entonces, con sus teorías rudas, pero salvadoras; y, algunas palizas dadas oportunamente por sus partidarios a los italianos recalcitrantes —públicas materiales en plena calle— bastaron para convencer al pueblo de su energía.

La entrada de los fascisti en Roma

Ahora, todo va allí como una seda; y es Mussolini el primer gobernante del mundo que, dándose cuenta de que Rusia necesita un apoyo para reaccionar, le ofrece la amistad de Italia, pensando que después de todo, entre una bandera roja y una camisa negra, sólo existe una pequeña diferencia de color.

José Cabruja y Planas.

Enero, 1924.

LA TEMPORADA DE OPERA EN EL METROPOLITAN DE NEW YORK

POR JOSE MANUEL BADA

ROSINA GALLI
Bella "premiere-danseuse" del "Metropolitan".

años. Queena Mario cantó la parte de Condesa Olga. En papeles menores intervinieron diez cantantes más, pues "Fedora" exije un reparto numeroso.

El decorado es un ejemplo magnífico de lo que puede el pincel del gran escenógrafo Joseph Urban. La dirección escénica estuvo a cargo de Wilhelm von Wymetal y el coro fué ensayado por Giulio Setti. La orquesta estuvo bajo la severa dirección del maestro Papi.

Hay que registrar otra novedad: la reaparición de Feodor Chaliapin, el gran bajo moscovita, quien hasta la fecha ha cantado el "Mefistófeles" de Boito y el "Fausto" de Gounod. Ya en años previos expresé mi opinión respecto a la voz de Chaliapin, pero en cambio, no puedo dejar de admirarlo

QUEENA MARIO
Notable soprano del "Metropolitan".

A medida que el tiempo corre, el "Metropolitan Opera House" va poniendo en juego la mayor parte de las obras que figuran en el prospecto general o reviviendo aquéllas que han permanecido mudas en los archivos durante algunos años.

Trataré en primer término de "Fedora", inspirada ópera en tres actos de Umberto Giordano, cuya adaptación está hecha por Colautti del famoso drama de Sardou de este título, drama que Sarah Bernhardt y Fannie Davenport hicieron popular en sus días de gloria. Esta ópera no la representaban en el "Metropolitan" desde el año mil novecientos siete. La música es bella, tiene un gran valor emocional y es suave o fuerte, según conviene a los pasajes de la trama.

El personaje del título lo desempeñó Marie Jeritza, quien cantó y actuó la parte de la princesa rusa de manera genial, dando a la tragedia un gran calor melodramático. Martinelli desempeñó el primer papel masculino y su Conde Leris tuvo el más acentuado realismo, cantando a la vez con seguridad y maestría. Scotti hizo su reaparición en el papel del diplomático De Sirex, el cual impresionó también en el mismo escenario al estrenarse la obra hace dieciséis

BENIAMINO GIGLI
Eminente tenor lírico, de la compañía del "Metropolitan".

como gran intérprete y admirable actor. Su cuerpo alto y fornido, el vigor de sus gestos, su mímica franca, todo contribuye al mayor relieve de sus personajes sintiendo como una doble emoción que al pasar ante los ojos llega al oído con cierta majestad. En Chaliapin es de admirar su genio histriónico. Profundo y grave, hay momentos en que sus gestos expresan plenamente lo que Boito no pudo dar a la fantasía de Goethe.

Desde el punto de vista vocal, Chaliapin está muy por debajo de Mardones—y en mi opinión—aún del mismo Lazzari, eminente bajo italiano que pertenece a las huestes de la **Chicago Opera Company.** El verdadero Monarca de los bajos cantantes es José Mardones y su trono ya no lo discute la crítica seria. Por eso al oir el "Mefistófeles" del bajo moscovita, preferimos el del bajo alavés Chaliapin lo superará en interpretación dramática, pero su interpretación lírica está muy por debajo de la de Mardones. El antiguo maestro de coros de la catedral de Palencia no substituye las notas que exige la partitura, por el recital o el gesto: Al canta lo que está escrito y lo hace de una manera vigorosa, harmónica y solemne.

(Pasa a la Pág. 16.)

ACTUALIDADES

DR. JOSE MARIA ZAYAS
Competente y prestigioso Administrador de la Aduana de la Habana, cuya actuación al frente de su Departamento ha merecido unánimes y calurosos elogios.

Un funcionario modelo.

Entre los altos funcionarios que con su talento, su probidad y sus iniciativas felices honran la Administración Pública, actualmente puede señalarse en primer término, el señor José María Zayas, quien ocupa con la admiración y el beneplácito de todos el importante cargo de Administrador de la Aduana de este puerto.

Debido a la pericia, honradez y energías del Sr. Zayas, y hábilmente secundado por el señor Gans, las oficinas de la Aduana funcionan a entera satisfacción del Comercio y del Departamento de Hacienda.

Desde que el señor Zayas ocupa su elevado cargo ha tenido muchas y muy fructuosas iniciativas, que han merecido la aprobación y el aplauso de cuantos han tenido conocimiento de ellas. Entre esas iniciativas figuran dos que por su magnitud y trascendencia no podemos dejar de señalar siquiera sea someramente.

Nos referimos a la designación de una comisión especial para redactar un nuevo reglamento interior de la Aduana y el reparto de dulces y juguetes el día de Navidad a los hijos de los empleados de ese Departamento.

Ambas iniciativas, llevadas a la práctica con muy lisonjero éxito, han merecido ya muy justas y entusiásticas alabanzas.

Entre esas alabanzas no queremos que falte la nuestra que le tributamos al señor Zayas, franca y fervientemente.

***

Isabel Margarita Ordext.

Pronto embarcará para Washington nuestra admirada compañera la talentosa y culta escritora Isabel Margarita Ordext.

Va la señorita Ordext a tomar posesión de su cargo de Canciller de la Embajada de Cuba para el que fuera nombrada días pasados por el honorable Presidente de la República.

Que tenga un feliz viaje la apreciable compañera y que en la carrera diplomática alcance los mismos triunfos que su talento y cultura le han proporcionado en el campo de las letras.

***

José González Delgado.

Este apreciable amigo nuestro, acaba de ser ascendido a Auxiliar de Impuestos del Empréstito con destino a Santiago de Cuba.

Ese ascenso es un justo premio a los merecimientos y aptitudes del señor González, quien siempre ha sido un funcionario excelente.

Nuestra enhorabuena al estimado amigo.

***

El "Capitolio".

El próximo domingo y con motivo del Día de

DR. JOSE GONZALEZ DELGADO
Excelente funcionario, que ha sido ascendido a Auxiliar de Impuestos del Empréstito, con destino a Santiago de Cuba.

Reyes ofrecerá el teatro "Capitolio" una gran fiesta infantil.

Serán proyectadas muy graciosas e interesantes películas y los niños que asistan serán obsequiados con numerosos regalos que han facilitado "Los Reyes Magos", "Crusellas", "La Tropical" y otras importantes firmas comerciales.

Dicha función, a no dudarlo, culminará en un franco y ruidoso éxito.

***

Grata noticia.

El señor Juan Cruz, nuevo arrendatario del simpático Cine "Tosca", de la Víbora, ha tenido la atención de comunicarnos el haber adquirido en arrendamiento dicho Cine y el "Gran Cinema".

Pueden sentirse satisfechas en alto grado, las numerosas y distinguidas familias de esa barriada, pues el señor Cruz, antiguo y muy querido empresario de los cines "Apolo" y "Dora", hará que por la pantalla de dichos teatros pasen todas las grandes películas que vengan a esta capital, al igual que nos tenía acostumbrados el señor Valentín Rivero, su anterior empresario, el cual se aleja provisionalmente del teatro para dedicarse sus actividades a la alta política, a la cual es llamado por sus antiguos y grandes amigos.

Que el más completo éxito acompañe a tan distinguidos y activos empresarios.

SRTA. ISABEL MARGARITA ORDEXT
Culta y talentosa escritora, muy estimada colaboradora de BOHEMIA, que ha sido nombrada recientemente canciller de la Embajada de Cuba en Washington.

EL REGLAMENTO DE LA ADUANA.—Personas que han sido designadas para confeccionar un nuevo reglamento interior para la Aduana de esta capital.

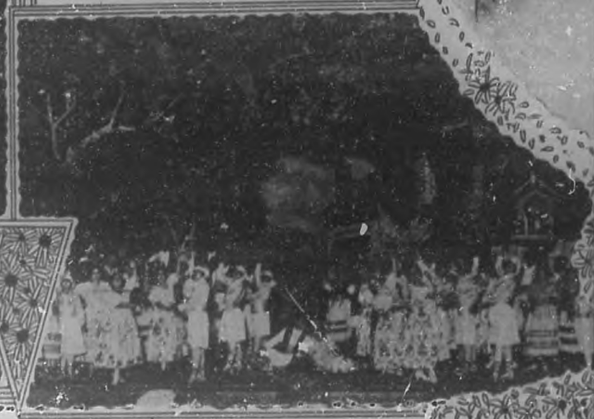
***

Nuestro suplemento musical.

Junto con el próximo número de BOHEMIA recibirán nuestros suscriptores el suplemento musical correspondiente al presente mes.

Trátase de un bello "Pasodoble Patriótico", original del reputado compositor Rafael Miyares que no dudamos ha de ser del agrado de nuestros abonados.

La Vuelta de ESPERANZA IRIS Poeti



AL VOLVER A PISAR TIERRA CUBANA LA GENTIL ESPERANZA IRIS, LA ARTISTA QUE ES DUEÑA Y SIMPATIAS DE NUESTRO PUBLICO, "BOHEMIA" COMPLACESE EN HACER LLEGAR A ELLA SU SALUDO DE BIENVENIDA MUY CORDIAL Y CALUROSA. ESPERANZA!

"Perfiles de Almas"

vismo vago y melancólico, de otoñal atardecer, nos basta, en este naufragio de almas en que la moderna juventud zozobra, con hallar en nuestro rumbo, libros como éste; faros que señalan la ruta incierta, con luz de emulación generosa y optimista.

Luz que guía y que conforta nuestra esperanza de llegar al definitivo puerto de derrota, con imperturbable serenidad de estoico, experimentando el postrero goce espiritual que ya no queda: el de poder aún, "soñar un poco"...

Reciba estos calurosos plácemes Juan A. Cabezas por su primicia literaria que constituye a nuestro juicio, un triunfo.

Nota Bene.—Vaya a su vez, una felicitación sincera para Gregorio Campos, literato y dibujante, autor de la artística portada del libro, en la que, sobre un original motivo de decoración, ha concertado bellamente los tonos verde y negro.

Dibujo el suyo de tal modo estilizado en su expresión objetiva y con tanta fuerza sugerente, que nos habla de algo inquietante e insondable como nuestro espíritu.

De algo que vibra en la composición cual un sutil aliento, y que nos conmueve en lo más íntimo, con el avasallante sentimiento de lo bello y la soberana sugestión del arte.

G. JIMENEZ LAMAR.

LA TEMPORADA DE OPERA EN EL "METROPOLITAN", DE NEW YORK

¿Puede cantar Chaliapin un ¡Ave Signor! o ¡Ecco il Mondo! con la harmonía y precisión lírica que lo canta Mardones? ¡No! Actuará mejor, pero su órgano harmónico es muy inferior al del cantante español.

Frances Alda cantó la parte de Margarita, Peralta la de Elena y Gigli encarnó un "Fausto" magnífico y sentimental.

La presentación de "Mefistófeles" es imponente. Desde el prólogo en que mientras cantan los ángeles vemos un cielo en rotación, hasta la Apoteosis, todo es grande e imponente. Y es lo mejor sin duda, la escena del infierno. Aquella orgía kaleidoscópica presidida por el Diablo parece una página escapada de la Divina Comedia. Los bailes diabólicos merecen cálidos encomios para la maga Rosina Galli, quien supo hacer extravagancias coreográficas dentro de los cánones estéticos. Tanto estos bailes como los que introdujo esta temporada en "Carmen", le han valido a Rosina una nueva corona de laurel.

"Bohemia" ha sido presentada este año por primera vez en función de matinée, a beneficio del "Metropolitan Hospital". Fueron bohemios afortunados y geniales los que cantaron las melodías puccinianas. Lucrecia Bori hizo su impresionante Mimí, Gigli de Rodolfo, De Luca de Marcelo y Ivonne D'Arle caracterizó una Musetta vivácea y atrayente.

En el transcurso de las veladas invernales recibiré más fuertes emociones y no escatimaré mis alabanzas para quienes más hagan por el prestigio del arte.

J. M. BADA.

En los Riñones o en el Hígado debe buscar la causa de sus Sufrimientos

Hígado y riñones enfermos son la causa de la mayoría de los sufrimientos que azotan a la humanidad. Sus otros órganos cree usted que necesitan remedio probablemente pero cure usted el hígado y los riñones y todas sus enfermedades desaparecerán.

PREVALECENCIA DE PADECIMIENTOS DEL HIGADO Y RIÑONES.

Muchas personas no se dan cuenta del alarmante aumento y considerable prevalecencia de enfermedades del hígado y riñones. Al paso que esas enfermedades son las que azotan más comunmente son las menos reconocidas por los pacientes, quienes por lo regular atienden a los efectos, sin poner remedio a la enfermedad propia, que es la que está minando el sistema de impurezas. Muchas veces el paciente se da cuenta de que está padeciendo de cálculos o piedras en el hígado y riñones después de muchos años de estar sufriendo.

SINTOMAS DE CALCULOS O PIEDRAS EN LA VEJIGA

Si se siente usted con necesidad de pasar aguas a menudo durante el día y la noche, escozor e irritación en los conductos urinarios; si nota usted polvos rojizos o sedimento en la orina; si padece de dolores de cabeza y espalda, desvanecimientos, vértigos, mala digestión, estreñimiento o diarias, constipos las noches en vela, se siente nervioso, con disturbios en el corazón, erupciones en el cutis, neuralgia, reumatismo, lumbago, hinchazón y entumecimientos, cualquier cosa le irrita, se siente desfallecido, le falta la ambición, tiene mal gusto y olor en la boca, pierde sus carnes notablemente, tiene la tez parda y amarillenta, sacos en los ojos, no hay duda ninguna que el hígado o sus riñones están seriamente afectados. Para convencerse, consulte a su médico.

Si está usted convencido que todos esos males que hacen de usted un mártir viviente han resistido al tratamiento de diversos remedios, y que desaparecen con el uso de la

ANTICALCULINA EBREY

el gran remedio para el hígado, riñones y vejiga, prueba usted dicho recomendado compuesto y notará en el acto el efecto suave, calmante e inmediato que se produce.

Los médicos que han adoptado la Anticalculina Ebrey, en su práctica le han concedido el primer puesto entre los medicamentos conocidos para los riñones e hígado, por sus singulares y notables curas en los casos más aflictivos y penosos.

ANTICALCULINA EBREY

cura no solamente los principios de enfermedad en el hígado y riñones, sino que en los casos más avanzados de formaciones calculosas, ponen fin a los sufrimientos por su benéfico poder en disolver las piedras poco a poco, limpiando el sistema de ácido úrico, y eliminando las impurezas que minan el sistema de materias venenosas.

En casos de estreñimiento se recomienda se tomen las Píldoras Laxativas Ebrey al mismo tiempo que se hace uso de la Anticalculina Ebrey.

Un libro sobre las enfermedades del hígado riñones y vejiga será mandado absolutamente gratis, si lo solicita usted a

EBREY CHEMICAL WORKS, Depto. C., 82 West Broadway, NEW YORK, N. Y.

Anticalculina Ebrey y las Píldoras Laxativas Ebrey se pueden conseguir en todas las boticas y droguerías.

CARTAS A EBREY CHEMICAL WORKS

"Yo estaba enfermo de los riñones y en corto tiempo sané con el uso de la ANTICALCULINA EBREY. Felicito a ustedes por su medicina tan pura y eficaz y recomiendo la ANTICALCULINA EBREY, a todas las personas que sufren de los riñones."

Wolstano Pastrana Veracruz, Ver., México.

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

En la mansión presidencial.

La ilustre primera dama de nuestra República, señora María Jaén de Zayas, recibió el día primero a sus amistades.

Recordamos entre los concurrentes al Embajador de los Estados Unidos señor Ministro de Alemania y señora Von Klein de Zitelmann, Sra. Angela Fabra de Mariátegui, esposa del Ministro de España; el Ministro de Colombia, doctor Gutiérrez Lee, el Ministro de Brasil, el Ministro de Venezuela y Sra. Arraiz, el Ministro de Uruguay, el Encargado de Negocios de Haití, el Encargado de Negocios de México y Sra. Almendáriz del Castillo, Primer Secretario de la Embajada Americana y Sra. Engert, el Introductor de Ministros y Sra. de Campa, el señor Encargado de Negocios del Brasil y Sra. Déborah Otero de Martín Ramos, el señor Encargado de Negocios de Francia y Sra. Aymé Martín, el señor Secretario de Estado y Sra. de Céspedes, la señora de Van Mindem., Sra. Gloria de Céspedes.

El señor Subsecretario de Estado y Sra. de Patterson, el Primer Secretario de la Legación en Bruselas y Sra. de la Torre, el señor Secretario de Gobernación y señora de Iturralde, el general Alberto Herrera, Jefe de Estado Mayor y Sra. Ofelia R. de Herrera, Federico Kohly y Sra. Josefina Emil de Kohly.

Manuel Rafael Angulo y Sra. Belita Domínguez de Angulo, el Brigadier Lores y Sra. Amalia Valhonrat de Lores, Eduardo A. Gilberga, el doctor Plazaola y Sra. Isabel Bravo de Plazaola, el señor Conde del Rivero y señora Estelita Machado de Rivero, el señor Juan A. Lliteras y Sra. Emelina L. Muñoz de Lliteras, el coronel Manuel Rasco y señora Sara de la Torre de Rasco, Sr. Palacio y Sra. de Palacio, Sr. Ramón Blanco Herrera y Sra. María Ursula Duquesi de B. Herrera, Sr. Antonio G. Zamora y Sra. Virginia Catalá de Zamora, Sr. Emilio Medina Vila y Sra. Carmela Acebal de Medina Vila, Dr. Arturo Sánchez de la Fuentes, Sr. Pilar Rebouil de Fernández, Sra. Nicolasa Zabala de Elerandi, Sra. Mina B. Chaumont de Truffin, Conchita Brodermann de Quezel, Asunción de la Torre de Sánchez Toledo, María Romero de Vieites, Mercedes Marty de Bagner, Laura G. de Zayas Bazán, Angélica Wiltz de Cenderas, Adriana Chaumont de Ostermin, Elisa Pérez viuda de Chaumont, María Josefa Hernández de Guzmán de Graizoz, Héctor de Saavedra, Vicente Valdés Rodríguez, Antonio Rosell, Srtas. Angelita Carosa, Berta Pía, Flaminia Sarmiento Von Klein Zitelmann, Palacio, Lima, Lidia Vieites, Guillermina Portela y Julieta Hernández.

Todos fuimos finamente atendidos por los familiares de nuestro honorable Presidente, señor William Gómez Colón y señora Lydia Fajardo de G. Colón, Sr. Andrés Pereira y Sra. Herminia G. C. de Pereira; señor Guido Colli y Sra. Rita María G. C. de Colli y señor Francisco Zayas y Arrieta.

***

Alicia Hernández y Benito Alvarez.

He aquí los nombres de dos distinguidos jóvenes, que llenos de amor y de cariño, se unieron por lazos matrimoniales en el templo del Angel, recientemente.

Ella, dechado de todas las virtudes. El culto y muy caballeroso.

A las nueve y media hora señalada para dar comienzo el acto, hizo su presentación en el suntuoso templo, la bella novia. Su elegante traje fué celebradísimo, así como el bouquet, confeccionado en el afamado jardín "El Clavel". Se destacaban en él las flores de orquídeas y los crisantemos, combinados con guirnaldas de espárragos, cintas e hilos de plata en profusión deslumbrante.

Ofició en la ceremonia el Rvdo. padre Abascal, cura párroco del Angel.

Fueron padrinos la elegante dama Juana Figueroa de Hernández y el estimado caballero Marcial Hernández, padre de la gentil desposada.

Como testigos actuaron por ella, los doctores Orestes Ferrara, Carlos Enríquez, José Roig y el señor Romárico Robau.

Por él, los señores Raoul de la Villina, Marcial Hernández Figueroa, José María Ccto y Armando de Ríos y Cuervo.

Muy selecta y numerosa la concurrencia, renunciando a publicar nombres por temor a las omisiones.

Valiosos y en gran número los regalos:

He aquí algunos:

De los padres de la novia al novio, una botonadura de nácar platino y brillantes.

De los padres de la novia, a la novia, un juego de sala dorado estilo Luis XVI.

De la novia al novio, un alfiler de corbata de brillantes y zafiros.

Del novio a la novia, un par de aretes de platino y brillantes.

Dr. José Ramón Hernández Figueroa y Sra., una sortija de ónix y brillantes.

Marcial Hernández Figuerca y Sra., una lámpara de bronce para el cuarto.

Mercedes San Pedro de Tous, el juego interior de novia.

Dr. Orestes Ferrara, un juego de cubiertos de plata.

Romárico Robau y Sra., una sortija de platino y brillantes.

Ramiro Robau Mella, un objeto de arte.

Raoul de la Villina, un juego de tocador de plata.

Gustavo González Beauvilla, una ponchera de plata y cristal.

Rafael Ledón y Sra., una olla de agua bendita de mármol y esmalte.

Rafael Jiménez y familia, una lámpara de mesa.

Dr. Carlos Enríquez y familia, un jovero de marfil tallado.

José Roig y Sra., un abanico de nácar.

José María Cotto y Sra., un juego de tocador de plata.

Armando Cuervo, una pluma fuente de oro.

Gregorio Alvarez y Sra., una jardinera de plata y cristal.

Manuel Montero de Oca y Sra., un fichísimo cubrecama.

Aurelio López y Sra., una figura de bronce.

Faín Robau, viuda de Escobar, y José Guart, un trotero de plata y cristal.

Mario Coto Loriseca, un reloj de mármol.

Enrique Manzano, una bolsa de cuentas.

Enrique Moro y Sra., un abanico.

Juan Francisco Lezcano y Sra., un juego de sala.

ALICIA HERNANDEZ Y FIGUEROA

Bella y distinguida señorita, hija del respetable caballero señor Marcial Hernández, que días pasados contrajo matrimonio con el señor Benito Alvarez.

(A la Pág. 19)

¡PIÉNSA!

Ante cada obstáculo que se ha opuesto a su progreso desde la edad de las cavernas hasta el siglo de la aviación y el inalámbrico, el hombre ha oído dentro de sí ese trascendental mandato: "¡Piénsa!" Y pensando ha derribado barreras y ha esclarecido misterios y se ha hecho amo de lo que antes lo esclavizaba, por que no existe fuerza que supere al pensamiento humano. Pero por una ley misteriosa, la "máquina" que lo produce es singularmente delicada y frágil. Por eso quienes trabajan mentalmente, sufren intensos dolores de cabeza con embotamiento y malestar general. Por fortuna, la ciencia moderna ofrece en CAFIASPIRINA—que es uno de los grandes triunfos logrados por el pensamiento humano en nuestra época—un remedio que no solo proporciona alivio inmediato, sino que levanta el ánimo, devuelve la energía mental y despeja el cerebro. Su eficacia es igual tratándose de dolores de muela y oído; neuralgias; resfriados, y excesos alcohólicos. Absolutamente inofensiva para el corazón. Se vende en tubos de 20 tabletas y SOBRES ROJOS de una dosis. Ambos empaques están identificados por la Cruz Bayer.

BAYER

NUCLEARSITOL ROBIN

MEDICACIÓN NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL (Nucleofosfato de Cal y de Sosa metilarsinados)

ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE

COMPRIMIDOS
DOSIS: de 2 á 3 comprimidos dos veces por día á las dos principales comidas, lo que hace 0.04 á 0.06 centígramos de metilarsinato sódico por día.

INYECTABLE
DOSIS: de 1 á dos inyecciones según los casos en las 24 horas.

LINFATISMO, ESCRÓFULAS
TUBERCULOSIS
FIEBRES PALUDOSAS
CAQUEXIA de los PAISES CÁLIDOS, etc.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Poissy, Paris.

POLICLINICA DEL DR. PONCE DE LEON

Cirujano de Emergencias y Auxiliar de "La Balear".
CIRUGIA ABDOMINAL.—GINECOLOGIA.
Rayos X y Electroterapia.—Especialidades. Servicio de Urgencia.
ANALISIS EN GENERAL.—ORINAS: $3.00.

San Rafael 39, bajos. Teléfonos: A-9274 y F-1360

CORTENSE Y ENVIENSE LOS CUPONES QUE APARECEN EN BOHEMIA Y RECIBIRAN MUESTRAS DE PRODUCTOS UTILES.

VIBOREÑAS

POR OSCAR QUINTANA

Simpática fiesta.—Tuvo lugar el día 26 en la morada de la simpática damita Celeste Martínez, con ocasión de celebrar su santo. Numerosas fueron las amiguitas de la gentil festejada que acudieron a testimoniarle su afecto y amistad.

Se hizo música y se bailó durante toda la tarde. Entre la concurrencia anotamos: en primer término a la distinguida señora Manuela García de Martínez, madre de la festejada; la joven dama Fedora Martínez de Armengol, Mercedes García viuda de Martínez, de Argilagos, de Mestre, etc.

Señoritas: la gentil Celeste Martínez y su hermana María, Gloria Argilagos, María T. Martínez, Lili, Teté y Carmen Mestre, Carmen García, "Niñita" Rodríguez y otras. La concurrencia fué finamente obsequiada saliendo muy agradecida por las atenciones de que fué objeto.

***

Esperando el año.—Muy lucida resultó la fiesta que para recibir al año 1924 tuvo lugar en la residencia de nuestro querido amigo el señor Francisco Iglesias.

Asistió un numeroso grupo de lindas damitas, entre las que el cronista recuerda a Graciella Lanier, Esther Díaz, Aida Díaz, Carmela y Raquel Díaz Pichardo, Nena y Chata Pérez, Celia y Graciela Lois y otras.

Fué una fiesta muy agradable para cuantos de ella disfrutaron. A dar las doce fueron repartidas las clásicas uvas de la dicha en artísticos cestos. Luego se brindó con champán y continuó el baile. Como en las primeras horas, muy animado.

***

Teatro "Apolo".—El próximo martes, día 8, tendrá lugar la función a beneficio de los empleados de este teatro. Se proyectará "Sangre y Arena". El jueves 3, con motivo del estreno de "Piratas perfumadas", la concurrencia fué numerosa y escogida.

"Tosca" y "Gran Cinema".— A nuestras manos ha llegado una circular donde nos anuncian que ambos simpáticos teatros han sido traspasados por el amigo Rivero a la empresa de "J. Cruz y compañía", antiguos empresarios de **Apolo y Dora.**

La nueva empresa se propone introducir varias mejoras, entre ella, la inauguración los domingos, de una tanda elegante a las 5 y cuarto.

Así mismo mejorarán la orquesta, constituyendo un sexteto compuesto por un notable conjunto.

Para la semana que comienza hoy anuncia: el lunes 7, "Con la corriente", Priscilla Dean; Miércoles 9: "Los enemigos de la mujer"; Jueves 10, día de moda, "Detrás de las rocas" y el domingo 13, "Homicidio".

***

Nota de amor.— Para nuestro estimado amigo, el correcto joven Juan Cintas Ballester, ha sido pedida la mano de la simpática damita Margot Díaz.

Reciban ambos nuestra felicitación.

Elisa Matos, el ramo de tornaboda y un juego de ropa interior.

Guillermo Figueroa y señora, un check.

Edilia Figueroa y San Pedro un florero de cristal y plata.

Teté Alvarez de Hernández Figueroa, el ramo de novia.

Julio Sobrepesa y señora, un jarrón de porcelana.

Gloria Robau, un tarjetero de plata.

Celedonio Sánchez y señora, una cafetera eléctrica.

María Couso, unos pañuelos finísimos.

Francisco Martínez y señora, un joyero.

Fernando Botroto y señora, un juego de tocador de plata.

Alicia Martínez, una figura para la vitrina.

Petronila Murias, una artística motera.

Pedro Alvarez Mieres, un perfumador de Cristal Callet.

ADA EVORA Y SUAREZ

Graciosa e inteligente niña, que sólo cuenta dos años de edad y toca ya el piano que es un primor.

María Caridad Leiseca, un juego de motera y dos pomos de esencia para el tocador.

María Antonia Pérez, una caja de finos pañuelos.

María Arguis, una caja de jabones.

En la residencia de los padres de la novia, señora Juana Figueroa y señor Marcial Hernández se congregaron los invitados después de la ceremonia.

Lucía el comedor de la casa un adorno original y muy artístico, obra de los populares hermanos Armand.

Allí brindamos todos por la felicidad de los contrayentes.

Quiera Dios que ella sea eterna.

***

La bella señorita Manuela Medina celebró su onomástico el día primero de los corrientes, reuniendo en su casa a un distinguido grupo de sus amistades. Entre recitaciones cantos y baile corrieron las horas de la alegre velada que duró hasta altas horas de la noche, siendo además obsequiada la concurrencia con un magnífico buffet.

Entre la pléyade de encantadoras señoritas que poetizaron con su belleza y con su distinción la morada de la linda Manuela, recordamos:

Esther y Nóemi Díaz Alvarez, María del Carmen Acosta, Inés María Salas, María Luisa Remos, Mercedes Acosta Srta. Lázaro, América y Mercedes Medina, Mercedes Peralte, Oloma Soler.

Y las señoras:

Regla Acosta de Medina, Blanca Medina de Delazan, María Bayer de Acosta, María Acosta de Guerra, Mercedes Rivero de Peralta, Bárbara Viña de Baguer, María Teresa Caballero de Ramos, Rosa Sala de Muñiz, Coloma Llucli de Pérez, y muchas más, cuyos nombres no recordamos.

Reciba la señorita Manuela Medina nuestra efusiva felicitación y nuestro anhelo sincero de que la felicidad le sonría siempre y que en el camino de su vida la acompañe, inseparablemente el sol de la dicha.

***

Nota de Pureza.

Hemos recibido con verdadera complacencia, una fina tarjeta postal que por el anverso luce un bello cuadro.

Representa éste a la Sagrada Eucaristía, es decir el cáliz y las palomas simbólicas, y al pie dos ángeles de rodillas, permanecen en fervorosa adoración.

Y por su reverso, la tarjeta dice lo siguiente:

"Recuerdo de la primera comunión de los niños Ernesto y Evelio Tapia y Balseiro.

Recibida de manos del Ilustrísimo señor D. Pedro González Estrada, Obispo de la Habana, en la Capilla del Colegio de La Salle. Vedado, 13 de diciembre de 1923."

Agradecemos a nuestros buenos amiguitos mencionados su delicado envío, y con motivo de su primera comunión, acto sublime de fe y de pureza, les deseamos toda clase de felicidades en la vida.

Y que nunca les falte en la humana lucha, la protección del Altísimo.

***

Ornamos estas "Sociales" con la fotografía del simpático e inteligente niño Francisco Angel Caballero, hijo del antiguo compañero en las lides periodísticas y muy acreditado comerciante de esta plaza señor Juan M. Caballero.

FARNCISCO ANGEL CARALLERO

Simpático y talentoso jovencito, que es uno de los más aventajados alumnos de la "Junior Military Academy".

Francisco Angel está educándose en la "Junior Military Academy", de la que es el cadete más joven, ocupando por su inteligencia y aplicación el primer puesto entre los alumnos de su clase.

Nuestra enhorabuena al talentoso jovencito y a su papá nuestro estimado amigo el señor Caballero.

***

Un baile en honor de la Srta. María Luisa Hernández.

La bella y simpática señorita María Luisa Hernández, candidata de la casa "Frank Robins Company", para Reina del próximo Carnaval, en el concurso organizado por nuestro colega "El Heraldo", está de plácemes. El sábado se celebrará un suntuoso baile en la misma casa de "Frank Robins Company", en honor de la encantadora candidata, con el propósito de activar la propaganda que se está haciendo en su favor.

El Presidente de la casa, Mr. Frank Robins, americano de nacimiento, pero cubano de corazón y sentimientos, simpatiza grandemente con la idea, que contribuirá a dar realce y popularidad a una de sus empleadas y ha ofrecido a los organizadores de la fiesta y al Comité de propaganda, su concurso eficaz para lograr el triunfo de la candidata de su casa.

El gran establecimiento comercial es esencialmente cubano, a pesar de su nombre extranjero. La casa se fundó en la Habana hace más de 20 años y está incorporada bajo las leyes de Cuba, siendo los empleados y jefes casi en su totalidad cubanos.

La señorita Hernández hace algún tiempo que es empleada de dicha casa y hay que confesar que ella misma, con su carta risueña y simpática, sus grandes ojos negros y expresivos y su trato agradable y correcto, constituye una prueba del buen gusto de los empleados que la han elegido como candidata para el reinado de Carnaval.

***

El Baile Abecedario del sábado.

Existe una gran animación entre las entusiastas [illegible] a las [illegible] que siempre celebra la prestigiosa entidad abecedaria, para asistir al suntuoso Baile que tendrá efecto el sábado 5, en los espaciosos y bellos salones de su Casa-Club, sita en la calle de Avenida de Wilson (Línea) 30-A entre B. y C. Vedado, de cuyo éxito pueden sentirse altamente orgullosos, tanto la Directiva como el digno Comité de Damas, por la actividad y buena organización que han desarrollado en todos los sentidos.

Diversas familias residentes en el florido Vedado han solicitado sus correspondientes invitaciones.

(Pasa a la Pág. 22.)

CARMEN CORTIS Y ARNAU

Linda y graciosa niña, hija amantísima del eminente tenor español Antonio Cortis.

Crónica Social de Provincias

De Palos.—Boda distinguida.—El jueves 20, tuvo efecto en la residencia de la familia García Delgado, en la calle de Céspedes, la boda de su encantadora y gentil hija Mirta con el correcto joven Marcos Arenas de la Vega. Ofició en el acto civil, el doctor Casanovas, culto y pundonoroso Juez Municipal, asistido de su secretario señor Pablito Perea. Actuaron como testigos, los doctores Ernesto Valera Rueda y Francisco Matos Calzadilla. Terminada la ceremonia civil, dió comienzo el solemne acto religioso en que ofició el muy querido párroco Morillas. Fué levantado un altar al que no le faltaba el más pequeño detalle, ocupando el centro, la venerada imagen de Nuestra Señora la Caridad del Cobre, luciendo majestuosamente, con profusión de fragantes flores naturales. Al aparecer la novia, a los dulces y sentimentales acordes de la Marcha de Esponsales, arrancó de la exquisita concurrencia los más delicados elogios por su belleza y distinción. Fueron sus padrinos el ilustre padre de la bella desposada, doctor Heliodoro García Rojas y la virtuosa dama Bondanza de la Vega de Arenas, madre amantísima del novio. Firmaron el acta nupcial en calidad de testigos por ella: Sres. Luis Borbolla, Alberto Coto Mederos, Luis Alonso y Francisco Molina; por él: Benito Garmendia, Enrique Cabrera, Dionisio Linares e Ignacio Padrón.

DE CALABAZAR.—Srta. Julia Cambeyro, bella y simpática damita, que ha sido pedida en matrimonio por el apreciable joven Ricardo Lezama.

Primorosa toilette la de la novia, era de crepé-cantón, adornada con finísimos encajes de plata y de charmeuse la larga cola formando manto de corte. Portaba un precioso y artístico bouquet, estilo "Myrta", confeccionado en uno de los más acreditados jardines de la capital, compuesto de perfumados nardos, jazmines, clematis, regalo de su delicada hermana Lolita.

DE PALOS.—Srta. Julieta Cabrera Molina, gentil damita, primoroso capullo de la sociedad palera, a cuyos pies deposita BOHEMIA las flores de su admiración.

La concurrencia tan elegante como selecta y distinguida, pudiendo anotar los nombres de las siguientes damas:

Natalia Delgado viuda de Ríos, tía de la novia, Carmela Carbonell de Coto Mederos, Caridad García de Matos Calzadilla, Flora Molina de García Rojas, Carmela Pérez Arias de Alonso, Blanca Arenas de Garmendia, Rosario Arenas viuda de Higuera, Margarita Pérez viuda de García, Enriqueta Arenas de Padrón.

Un grupo de encantadoras señoritas formado por Lolita y Caridad García Delgado, hermanas de la novia; Angelina García Marrero, Eloisa y Esperanza Martínez, Violeta Febles, Amparo y Pilar Pérez Arias, Amada Pérez Ortega, Inecita Febles, Isabel y María Fondevila, Amalia Molina y la encantadora y sugestiva damita Julieta Cabrera.

Muchos, muchos han sido los regalos que ha recibido la enamorada parejita, los que no doy a conocer por no hacer interminable esta crónica. La concurrencia fué espléndidamente obsequiada, con finas y exquisitas pastas y licores.

En lujosa máquina, se trasladaron a la capital, donde pasarán su luna de miel los felices esposos.

DE PALOS.—Los apreciables y distinguidos esposos Myrta García Delgado y Marcos Arenas de la Vega, momentos después de celebradas sus bodas.—(Cortesía de O. de la Torre.)

Deseamos que la felicidad sea por siempre compañera eterna de Myrta y Marquita.

Dr. F. Matos Calzadilla.

***

Del Surgidero de Batabanó.—Homenaje.—En el gran hotel "Dos Hermanos", hásele dado un banquete al gobernador de la provincia señor Barreras, al que ha concurrido representación de todo el comercio y demás personas respetables de esta sociedad.

Tomaron parte en los brindis el Director del Centro Escolar el cuente orador Félix Duarte y el meritísimo hijo de este pueblo consagrado ya en la tribuna doctor Jorge Ruiz Cerdá.

***

Asociación de la Prensa.—En breve llevarase a cabo la organización de esta importante sociedad, integrada casi en su totalidad por elemento joven de ésta, y que sabe luchar bravamente en el periodismo. En su mayoría son de la prensa local, el nuevo rotativo "La Voz de Surgidero", y que al mismo tiempo represen-

(Pasa a la Pág. 25.)

por Ud y para Ud

fue preparado el frasco pequeño de

DANDERINA

cuyo objeto es proporcionarle, por unas pocos centavos, la cantidad necesaria para que se convenza, por propia experiencia, de que es lo único que verdaderamente cura la caspa y embellece el cabello. ¡Aproveche esta oportunidad! ¡Conózca, con un gasto insignificante, la mejor preparación que existe! Antes de acabar el frasco de ensayo, ya habrá visto sus maravillosos efectos. ¡Jamás ha tenido Ud. ocasión de invertir unos centavos más provechosamente!

DANDERINA se vende en todas las Farmacias, Sederías y Perfumerías, en frascos grandes y pequeños

EL POEMA DE UN AMOR TRAGICO

besaban las abejas, labrando en ella miel.

Un vaho cálido saturaba el ambiente; entre dos cordeles pendía la hamaca en cuyo regazo leía el marqués Carlos un libro, cuando le fué entregada una carta, abrióla displicentemente y enteróse de su contenido. A medida que leía la misteriosa misiva su pulso le temblaba y la hamaca se movía nerviosamente. La carta decía lo siguiente:

"Sr. Carlos Odiám. Querido mío: al recibir ésta, quien sabe mueva la misericordia tu duro corazón dedicarme alguna palabra de piedad, la que frágil creíase mirada. Cuando sepas, amor mío, cuando comprendas lo que es un amor, no sabrás comprender la palabra olvido.

Yo voy a la tumba con tu nombre en los labios y el perdón de tu.

Lola.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

Por la tarde la prensa comentaba el suicidio de una joven, que con las manos crispadas, sostenía un lápiz, y su boca contraída reflejaba la amargura de un pasado.

Ubaldo TERON

PEPTONATO DE HIERRO ROBIN

Descubierto por el Autor en 1881

Admitido oficialmente en los Hospitales de París y en el Ministerio de las Colonias

No fatiga el Estómago,
No ennegrece los Dientes,
No restriñe nunca.

Este Ferruginoso es enteramente asimilable

CURA:

ANEMIA, CLOROSIS
DEBILIDAD

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS.— AL DETALLE: En las principales Farmacias.

NUESTRO INMENSO SANCHEZ GALARRAGA

do y reconocido por los públicos de gusto selecto y depurado, de Buenos Aires, metrópoli espiritual del Nuevo Mundo, y Madrid, eco intelectual de nuestra raza.

En París, con sus recitales en la Sorbona y la France-Amerique, prestigiará con nuevos triunfos sus blasones de poeta, dejando una vez más muy alto el nombre de su Cuba, el bardo que entre la juventud literaria de hoy es, indiscutiblemente, quien más laureles ha sabido conquistar el extranjero para ensalzar, en noble homenaje, ante la estrella solitaria de su bandera

Isabel Margarita ORDETX

REGALO DE UN FRASCO de Pomada Florentina

pidiéndolo al apartado 2143, Habana. Cura pronto todas las enfermedades de la piel: Eczema, Comezones, Granos, Ulceras, etcétera. (Enviar 20 centavos para gastos de franqueo. Se entrega completamente gratis en San Miguel 114.)

Frótese

Pestes, insectos, moscas, mosquitos—sus picadas son dolorosas y peligrosas. Frótese con un poco del Linimento Minard, puro, antiséptico y calmante—por más de 65 años el linimento casero favorito.

LINIMENTO PARA EL DOLOR MINARD

SI LE DUELE EL ESTOMAGO TOME AGUA CALIENTE

Neutraliza los ácidos del estómago, impide la fermentación de los alimentos y detiene la indigestión.

"Si los dispépticos y todos aquéllos que padecen de gases, ventosidad, agruras, acidez del estómago, catarro gástrico, flatulencias o hinchazones, tomaran una cucharadita de la legítima Magnesia Bisurada disuelta en medio vaso de agua caliente, al final de cada comida, muy pronto olvidarían sus males del estómago y los doctores tendrían que buscar otro género de pacientes." Explicando este razonamiento, un reputado médico de Nueva York aseguró que la mayor parte de las enfermedades del estómago se originan en la acidez del mismo órgano y en la descomposición de los alimentos antes de su digestión, junto con la insuficiencia sanguínea en el estómago. El agua caliente aumenta la circulación de la sangre, y en cuanto a la Magnesia Bisurada, que puede fácilmente obtener se, ya sea en polvo o en pastillas, en cualquier droguería o botica, neutraliza instantáneamente el exceso de ácidos en el estómago y evita la fermentación de los alimentos. La combinación de ambos da resultados verdaderamente positivos, y debe preferirse la al uso de digestivos artificiales, estimulantes o medicinas para la indigestión.

SOCIALES

nes a fin de concurrir a dicho acontecimiento habiendo sido galantemente atendidas por el gentleman Secretario, señor Ramón Riverón.

El programa confeccionado ha de ser del agrado de todos los asistentes, por lo bien seleccionadas que han sido las piezas y la buena interpretación que siempre le da la Jazz Band del competente maestro señor Tomás Corman. El baile inaugural del año ha de ser el inicio de una serie interminable de triunfos que alcanzará en su nueva casa la prestigiosa sociedad "A. B. C."

***

En la iglesia de la Caridad se celebró el día 31 el matrimonio de la gentil señorita Virginia Nochea y de la Cruz, y el señor Manuel Martínez Amores compañero estimadísimo.

La concurrencia muy selecta y numerosa. Infinitas dichas le deseamos a los recién casados.

***

En la tarde de hoy tendrá efecto en la iglesia de la Merced, la boda de la encantadora señorita Elvira Milagro y Zorrilla con el joven doctor Pablo Carrera y Fernández. A las doce a. m.

***

Berta Martínez y José A. Castellanos.

En la residencia de los familiares de la novia y en la mas absoluta intimidad, se verificó el matrimonio de la gentil y sugestiva señorita Bertha Martínez Collazo y el inteligente joven Juan Castellanos.

Apadrinaron a la enamorada pareja la apreciable dama Veneranda Collazo de Martínez y el señor José Agustín Castellanos.

Firmaron el acta como testigos, por la novia, los señores Antonio Antón y Adolfo A. de Poo. Por el novio: los señores Abelardo Antilla y Roberto Karman. El bouquet de la novia era una preciosidad, obra de los hermanos Armand. Estaba formado todo con la famosa rosa "Perla de Cuba" y azucenas. Fué celebradísimo.

Porque la dicha jamás se aparte del hogar de Berta y Juan, hacemos fervientes votos.

***

Una felicitación.

Es para la culta y bella amiga, la señorita Margarita Ordetx, que acaba de ser nombrada Canciller de la Embajada de Cuba en Washington.

Le deseamos grandes éxitos a la compañera estimadísima.

***

Hermosa fiesta.

Fué sin duda la celebrada el día 31 del pasado mes, en la elegante residencia de los apreciables esposos Cristina Jiménez y Camilo Armand.

Se hizo música y se bailó hasta hora avanzada de la noche.

***

Una boda muy simpática tuvo su celebración en la iglesia del Angel.

Fueron contrayentes, la bella señorita Obdulia García y Cepero y el Dr. Alberto Díaz Masvidal. Padrinos de la boda fueron, la señora María Amelia García de Suárez y el señor José Manuel García y Cepero.

Testigos, por Obdulia, el doctor Francisco Díaz Masvidal y el señor Francisco S. Masvidal, Administrador de Correos de la Habana.

Por Alberto, los señores Gumersindo Novoa Pereira y Eduardo R. Hidalgo Uribarri. Felicidades.

Manuel CALZADILLA.

***

Ha empezado muy bien el año... para las numerosas clientas del "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

La popular casa, como consecuencia del balance que acaba de pasar, rebajó sin compasión todas sus mercancías.

La rebaja es de verdad y afecta a todos los departamentos: telas, sedería, confecciones, medias, etc., etc.

¡La ocasión no puede ser mejor! Las familias deben aprovecharla.

EL FRACASO

rantes que aguardaban ocultos en la sombra la ocasión propicia para lograr sus fines. ¡Oh las palabras de amor que he escuchado en mi vida! Las apasionadas cartas llenas de promesas extraordinarias! Sin embargo, todas esas cartas no encierran sino el ansia viva de posesionarse de mi persona. Los hombres que las han escrito, codician a la mujer sin preocuparse de su corazón y de sus sentimientos!

El tiempo que todo lo cura, me curó también a mí de mi pasión. Llegué a olvidarme por completo del ingrato que no supo comprenderme, al extremo de no recordar hoy a ciencia cierta, el color de sus ojos...

Y he aquí, que sin esperarlo, surge otra vez en mi camino una nueva ilusión! Mucho más bella y radiante que la anterior. Amo, con todas las fuerzas de mi alma a un hombre inteligente y culto, pero este hombre, viviendo en una esfera elevada, si me ha ofrecido su amor, no me ha ofrecido en cambio otra cosa.

Acaso porque profesando como yo, la firme creencia de la hipocresía conyugal, no creyó necesario mencionar ciertas cosas... ¡Y aquí surge el dilema!:

Le amo, ¿debo negarme a ser suya y a disfrutar por primera vez en mi vida las delicias del verdadero amor? Todos mis deseos contenidos por el dique de la razón se han desbordado impetuosos y violentos...

¡Y esta vez, querida, no me atrevo a forjar sueños absurdos!

Me conformo filosóficamente, con atrapar la hora fugitiva y antes de que mi amigo el fracaso se deje sentir, he tendido las manos ávidas para no dejar escapar la mariposa dorada de la dicha...

¿Es esto, acaso la Felicidad? No lo sé pero ¡qué quieres! no puedo aspirar a otra cosa porque sé que la diosa Fortuna no zolcará jamás en mi regazo su cornucopia maravillosa...

¿Hago bien? ¿Hago mal? ¡Dímelo! ..

Y María Clara terminó su confesión, apoyando en mi seno su lindo rostro bañado por el llanto...

Rosario SANSORES Y PREN

Diciembre, 1923.

DE LA MULTITUD

que han usado nuestra preparación o que la están usando en la actualidad, jamás hemos sabido de ninguno que no haya quedado satisfecho del resultado. No pretendemos nada que no haya sido ampliamente justificado por la experiencia. Al recomendarla a los enfermos no tenemos más que hacer referencia a sus méritos. Se han obtenido grandes curaciones y de seguro que se obtendrán muchas más. No hay y podemos asegurarlo honradamente, ningún otro medicamento, que pueda emplearse con mayor fe y confianza. Alimenta y sostiene las fuerzas del enfermo durante esos períodos en que falta el apetito y los alimentos no pueden digerirse. Para evitar las falsificaciones ponemos esta marca en cada botella de la

"Preparación de Wampole" y sin ella ninguna es genuina. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluído de Cerezo Silvestre. Tomada antes de las comidas, aumenta el apetito, ayuda a la digestión y vuelve a los placeres y tareas del mundo a muchos que habían perdido ya toda esperanza. El Dr. M. González Alvarez, de la Habana, dice: "El éxito mayor en la curación de algunos catarros lo he obtenido usando la Preparación de Wampole." La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cía., Inc., de Filadelfia, E.U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En las Boticas.

ANUNCIESE EN

BOHEMIA

REVISTA ILUSTRADA SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS. AMERICA ARIAS((antes Trocadero) NUMS. 89-93.

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

DR. REGUEYRA.— MEDICINA INTERNA en general, con especialidad en el artritismo, reumatismo, piel, (barros, eczemas, úlceras); neurastenia, histerismo, epilepsia, dispesia, hiperclorhidria, (acidez), colitis, jaquecas, neuralgias, parálisis y demás enfermedades nerviosas. Consultas de 1 a 4.—Jueves, gratis, a los pobres. Escobar número 105, antiguo.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE

Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina. Catedrático por oposición.

Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79.

Domicilio: Calle 15, entre J y K Vedado. — Teléfono F-1802.

DR. J. F. MORALES. — NIÑOS Piel y Medicina en general. — Chacón 31.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono A-7907. Domicilio particular: Habana 48.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO

Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreosifilíticas.

Consultas: los días laborables, de 12 a 2. Horas especiales, previo aviso.

Salud número 34.—Telf. A-5418.

DR. J. M. PENICHET.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.— Horas de consulta: De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Manzón.—Teléfono A-2852.—De 2 a 5 p. m. en Campanario 52 altos, esquina a Concordia.—Teléfono A-7756.—Telf. particular: F-1012.

DR. MANUEL GALIGARCIA.—Médico cirujano.—5 años de interno en el Hospital Nacional "General Calixto García". 3 años de Jefe encargado de las salas de enfermedades nerviosas y presuntos enagenados del mencionado hospital. Medicina general, y especialmente enfermedades nerviosas y mentales con tres años de práctica diaria en la observación de estos enfermos.—Consultas: $2.00; Reconocimientos: $5.00. De 3 a 5 diarias. En San Lázaro Núm. 402, altos, esquina a San Francisco.— Teléfono A-1391.—Habana.

DR. FRANCISCO HERNANDEZ Calzadilla.—Médico Cirujano.— Externo de la Quinta de Dependientes. Especialista en enfermedades de los niños, estómago y vías urinarias.—San Lázaro 221-A, bajos.— Teléfono A-3272.—Consultas de 10 a 12

DR. FRANCISCO POLANCO Y GOMEZ.—Médico Cirujano.— Especialidad en enfermedades del pulmón y nariz.—Consultas de 4 a 6 p. m. San Indalecio 22 entre San Leonardo y Rodríguez.— Jesús del Monte.

DR. MANUEL LOPEZ PRADES.—Médico Cirujano. De las Facultades de Madrid y la Habana. Con 33 años de práctica profesional.— Enfermedades de la sangre, pecho, señoras y niños. Partos. Tratamiento especial curativo de las afecciones genitales de la mujer.—Consultas diarias de 1 a 3. Gratis los martes y viernes.— Lealtad 92 y 93. Teléfono A-0226. Habana.

DR. M. HERNANDEZ CARTAYA. —Enfermedades del pecho. Rayos X. —Consultas de 2 a 5.—San Rafael 114 —Teléfono A-8262.

DRA. MARIA AFRICA GUILLET Bandera.—Médica Cirujana y Cirujana Dental.—Señoras y niños.— Consultas de 1 a 3.—Zanja 126 1/2 B, (altos).—Teléfono A-4492.—Habana.

DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA.—Oídos. Nariz y Garganta.— Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.— Consulado 92, letra A.

DR. GASPAR E. AGRAMONTE.— Dr. de la Escuela de Nueva York.— Especialista en partos, afecciones de señoras y niños Rayos X y electricidad médica.— Consultas: de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114, bajos.—Teléfono A-9835.— Habana.

CHAS L. VANN.— CAIROPRACTOR y masagista.—Atendiendo especialmente las prescripciones facultativas. Enfermedades en general. Horas de consultas: de 1 a 6 p. m.—San Miguel 57.—Teléfono A-4947.

DR. ERNESTO R. DE ARAGON.— Director de la "Clínica Aragón".— Cirujano del Hospital Municipal, Ginecólogo del Dispensario "Tamay Cirugía abdominal. Enfermedades de señoras. Oficina de consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

DRA. RITA FERNANDEZ VALENZUELA. Especialista en Partos y Enfermedades de Señoras y Niños.—Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 1 a 4.—Calle 13 número 30, entre 10 y 12, Vedado.—Teléfono F-3554.

DR. LUIS ESPIN Y GARRIGA.— Médico Cirujano.—Niños y enfermedades infecciosas. Tratamiento de la tifoidea.—Lealtad número 64, bajos.— Teléfono A-4222. Consultas de 1.30 p. m. a 3.30 p. m.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—Medicina interna, Operaciones de urgencia.—Enfermedades nerviosas y mentales: corazón y pulmón. Electricidad médica.—Campanario 129.— Teléfono A-7580.

CURACIONES POR CONTRATO. —Gabinete "Althaus".— Neurastenia, enfermedades del estómago, impotencia, pérdidas seminales, asma, anemia, parálisis y muchas otras enfermedades nerviosas tenidas como incurables. Calle 17 esquina a 4. Vedado.—Teléfono F-5752.

DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS. —Consultas de 1 a 3, diario. Paga.— Lealtad 10, bajos.— Teléfono A-6988.— Habana

JOSE MANUEL BADA.— (DOCTOR en Filosofía).— Acemie en New York de las principales escuelas y academias que radican en los Estados Unidos. Facilita cuantos informes y datos se le pidan por correo, lo que significa una positiva ventaja y una poderosa ayuda para las familias que quieran educar sus hijos en las escuelas y academias norteamericanas. Dirección: 117 W. 78St., New York.

VIENTRE PENDULO Y ABULTADO no sólo es ridículo sino perjudicial, porque las grasas invaden las paredes del corazón, impidiendo su funcionamiento; nuestra faja especial, reduce, suspende haciendo eliminar las grasas hasta llegar a dar al cuerpo su forma normal. RIÑON FLOTANTE. Descenso del estómago, Hernias Desviación de la columna vertebral. Pie zambo y toda clase de imperfecciones. Emilio P. Muñoz Ortopédico Especialista de Alemania y París. De regreso de Europa se ha trasladado a Sol 78 a Animas 101. Teléfono A-9559 Consultas de 10 a 12 y 3 a 6.

INSTITUTO CLINICO.—MERCED número 90.—Teléfono A-0861. Tratamiento por especialistas en cada enfermedad. Medicina y Cirugía de Urgencia y total. Consultas de 11 a 2 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. Los pobres gratis. Enfermedades del estómago, Intestinos Hígado, Pancreas, Corazón, Riñón y Pulmones. Enfermedades de Señoras y Niños, de la Piel, Sangre, Vías Urinarias y Partos. Obesidad y Enflaquecimiento, Afecciones Nerviosas y Mentales. Enfermedades de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos. Consultas extras, $2.00. Reconocimientos, $3.00. Completo con aparatos, $5.00; Tratamiento moderno de la ma. Diabetes, por las nuevas inyecciones, Reumatismo, Parálisis Neurastenia, Impotencia Sexual, Cáncer, Ulceras y Almorranas. Inyecciones Intramusculares y las Venas (Neo salvarsán). Rayos X. Ultravioletas. Masages, Corrientes eléctricas (Medicinales, alta frecuencia). Análisis de Orina, (Completo, $2.00). Sangre (Conteo y Reacción de Wasserman). Esputos, Heces fecales y líquido Céfalo-raquídeo. Curaciones: pagos semanales. (A plazos.)

"POLICLINICA "HABANA". — Suárez Núm. 32.—Teléfono M-6933.— Medicina y Cirugía en general. Especialistas para cada enfermedad.—Gratis para los pobres. Consultas de 1 a 2 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. Consultas especiales: $2.00. Reconocimientos: $3.00. Enfermedades de señoras y niños, garganta, nariz y oídos. (OJOS). Enfermedades nerviosas. Estómago, Corazón y Pulmones, vías urinarias. Enfermedades de la piel. Blenorragias y Sífilis. Inyecciones Intravenosas para el Asma. Reumatismo y Tuberculosis. Obesidad. Partos. Hemorroides. Diabetes y enfermedades mentales etc., etc. Análisis en general. Rayos X. Masages y Corrientes eléctricas. Los tratamientos, sus pagos a plazos.—Teléfono M-6211.

DR. GUSTAVO PEREZ ABREU.— Piel y cuero cabelludo.—Pérdida del cabello. Caspa. Manchas, granos, úlceras, eczemas, lupus, sífilis.—Proceder de los Dres. Nageschmidt, Miller y Plank. Tratamientos eléctricos.— Inyecciones intravenosas.— San Miguel 23 Consultas de 3 a 4.—Teléfono A-9654.

CONSULTORIO ALEMAN DEL Dr. Conrad Wittkop, Médico Superior de la Armada Alemana. Muchos años Jefe en las clínicas de Berlín, Leipsig, Jena. Especialista en Cirugía General, enfermedades de señoras Partos, vías urinarias, venéreas. Rayos X. Tratamientos eléctricos. Rayos ultravioleta. Cytología, Retrología.— Consultas de 9 a 11 y de 4 a 7 p. m.—San Lázaro 55 por Gervasio.—Teléfono M-1265.

DENTISTAS

DR. JOSE LUIS VALDES.—CIRUJANO Dentista.—De 8 a 10 y de 12 a 3.—Crespo 42.—Teléfono A-3287.

DR. EMILIO BARRENA.— CIRUJANO Dentista. — Consultas diarias: De 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.— Campanario 50.— Teléfono A-6822.— Habana.

DR. ERNESTO ROMAGOSA.— CIRUJANO Dentista.—Especialista en Puentes y Coronas.—Teléfono A-6792. — Consultas de 9 y media a 1.—Consulado 109.—Habana.

DR. EVELIO LUIS Y BARRENA. —Cirujano Dentista. Ayudante Facultativo por oposición de la Escuela de Medicina.—Especial en planchas continencia de porcelana, coronas y puentes —Consulta de 1 a 5 p. m.—Teléfono I-1801.—Edificio Carrera Jústiz, (planta baja) de San Lázaro y Manrique.

DR. MARIO A. DEL PINO.—CIRUJANO Dentista.—Hora fija para los pacientes.—Consultas de 9 a 11 y de 2 a 6 p. m.—Edificio "Alsedo". Dept. 2 y 3. Cuba y Teniente Rey.—Teléfono M-7295.

DR. RAFAEL REINEKE.— CIRUJANO Dentista.—Especialista en Ortodoncia, (corrección de las anomalías de la posición de los dientes).—Horas a 4 p. m.—San Lázaro 184 altos.—Teléfono M-7151.

DR. MANUEL GUERRERO DE Angel.—Cirujano Dentista de las Universidades de México y de la Habana. —Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.— Horas de consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.— Horas especiales a quien lo solicite.— Trocadero 68, entre San Nicolás y Galiano.—Teléfono M-6303.—Habana.

DR. E. L. CRABB.— PYORRHEA Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente. — Consulta de 12 (altos).—Teléfono A-2328.

DR. GUSTAVO HALL-LLOVERA. Cirujano Dentista. — Consultas diarias.—Monte 300. Tel. M-6086. Habana

DR. MARIO MASSES VALERA.— Cirujano Dentista.— Consulado 79. — Consultas de 2 a 6.—Teléfono M-3735.

DR. MIGUEL G. DE LA PORTILLA.—Cirujano Dentista.— Avenida de Simón Bolívar, (antes Reina) 58.—Teléfono M-3036.— Horas de consulta: De 8 a. m. a 8 p. m.—Se garantizan todos los trabajos.

FARMACIA "SAN PABLO"—PROpietario: Adiano Labrera.— Monte 184 —Teléfono M-0183. De turno todos los jueves día y noche.

DRA. AMPARO S. DE LEDON

Cirujano-Dentista.
Consulta para señoras y niños, de 2 a 4.
Teléfono 28, altos.
Teléfono A-4510.

Directorio Profesional de Bohemia

DR. ARMANDO RENTE.— GABINETE Electro Dental.— Perseverancia 45.—Teléfono A-6791. — Habana. — Extracciones sin dolor, empleando anestésicos modernos. Tratamiento especial para la cura de la piorrea alveolar por procedimiento alemán. Trabajos de coronas y puentes garantizados. Dentaduras de todas clases. Horas de consultas: de 8 a 11 y de 1 a 5.

DR. ADELARDO V. JIMENEZ—CIrujano Dentista.—Aguacate 48, altos. —Teléfono A-3803.—Habana.

DR. MANUEL DE LA FUENTE.— Cirujano-Dentista. — Consulado número 122.—Teléfono M-6758

DR. JUSTO J. DE LARA.—CIRUjano Dentista.—Especialidad en Puentes y Coronas.—Consultas de 3 a 8. —Teléfono M-8762.— Amistad 70 esquina a San Miguel.

DR. MARIANO FERNANDEZ. — Cirujano Dentista.— Consultas de 1 a 4.—Escobar 123, altos.— Teléfono A-0293.

DR. ADALBERTO RECIO ZAYAS Bazán.—Cirujano Dentista.— Especialidad en dientes postizos.—oHra fija para cada cliente.—San Miguel 132, bajos.—Teléfono A-4340.

ABOGADOS Y NOTARIOS

RODOLFO ARMENGOL.—NOTArio.— Aguiar 78.— Teléfono A-2376. —Habana.

DR. RAFAEL POLA Y MONTOro.—Abogado.— Neptuno 64, altos.— Teléfono A-3172.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOgado.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Trocadero 55.— Habana.—Teléfono A-3538.

RAFAEL CHACON MELENDEZ.— Procurador Público.—Escobar número 113.— Se hace cargo de toda clase de asuntos que haya que gestionar ante los Tribunales y demás oficinas públicas, bajo la dirección de competentes letrados. No exige anticipo alguno, y no cobra su trabajo ni el reintegro de lo que supla hasta que el asunto no se termine, y, en la generalidad de los casos previo contrato escrito, no cobra nada si el asunto no prospera. Consultas gratis. Horas de oficina: De 7 a 8 a. m. y de 4 a 6 p. m

COMADRONAS

SRA. MARIA BELEN HERNANdez de Madan y Caridad Cuesta de Peñalver.—Comadronas.— Consultas de 1 a 4 p. m.—Calle 17 Núm. 9 esquina a M.—Teléfono P-2626.— Vedado

HERMINIA HERRERA.— COMAdrona.— Fernandina 53.— Consultas: De 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2600.

JULIA R. ECAY. — PARTOS. — Omoa 53 bajos, entre Príncipe y San Joaquín.— Consultas de 3 a 6.

FLORINDA SANTA CRUZ DE Oviedo, viuda de Jagreneux.—(Partera).—Suárez 31, (altos) o Suárez 47. (bajos).—Teléfono M-5539.

SRA. FRANCISCA AGUIRRE. — Comadrona facultativa. Los pagos adelantados.— Dragones 31.— Teléfono A-3802.

AURELIA B. MORAN. — COMAdrona.—Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 1 a 3.—Luyanó 27.—Teléfono I-1779.

LUCIA H. DE GAMBOA.—ESPEcialista en Partos.—Consultas de día y de noche.—Oquendo número 40, entre San Rafael y San José.—Teléfono M-3171.

EDELMIRA ROSELLO DE ROdriguez.— Comadrona facultativa. — Consultas: Lunes y viernes de 2 a 4.— Campanario 181, entre Sitio y Peñalver.—Teléfono A-8331.

MARTINA GOMEZ.— COMADROna.—Consultas de 2 a 4.—Espada 28 1/2 esquina a San José.—Telf. M-1792.

SRA. MERCEDES ACOSTA DE REyes Gavilán.— Profesora con título del "Conservatorio Nacional".— Da clases en su Academia, Correa 73, casi esquina a Serrano, Jesús del Monte.

CLARA ORTUÑO SOLO

ZALDIVAR

Comadrona Facultativa.
Ex-interna del Hospital
"Freire de Andrade".
Consultas de 1 a 3.
Hospital 64, (moderno)
Teléfono A-7126.

VARIOS

ACADEMIA PARISIEN MARTI.— Corte, Confección, Sombreros, Directora María Zamora Castillo. Clases diurnas y nocturnas. Va a domicilio. Dos horas clases diarias: $5.00; alternas, $3.00. Se preparan alumnas para el profesorado con opción a título de la Central Martí. Se admiten internas. Cerro 649, altos.

CENTRO ESPIRITA "EL BIEN A la humanidad". Director: R. A. Miranda.—Teresa Blanco Núm. 41, Luyanó. Sesiones medianímicas los viernes.— Consultas diarias de 2 a 6 p. m. Luyanó.

SALON "MATIENZO".— BARBEría de Antonio Calero. San Francisco y F. Villuedas.— Teléfono M-8715. Esta casa a su llamada por teléfono le enviará un buen oficial que lo servirá a su satisfacción.

MADAME MARCELA.— PEINAdora y sombrerera fina, teñido y decoloración del cabello. Rizo permanente. Manicure. Rejuvenecimiento facial. Massage. Fortificación del cabello por los Rayos Violeta.— Cuba 18, bajos, frente al mar. Teléfono A-7616.—Habana.

CARMEN MONTEMAR.—PROFEsora de Piano del Conservatorio de Paris.—Incorporada al Conservatorio "Orbón".— Consulado 124, altos. — Habana.

COLEGIO "YOCASTA".— DIRECtora Sra. Manuela G. de Penabad.—Se admiten señoritas internas.— Gervasio 50 casi esquina a Neptuno.—Habana.

BARTET Y SANCHEZ.—INSTA. ladores electricistas. — Nos hacemos cargos de trabajos que se nos confíen en instalaciones de Bombas, Motores, traslado de Lámparas y enrollamiento.—Prontitud en los trabajos. Precios módicos.— 10 de Octubre (antes Jesús del Monte) 306. — Teléfonos I-3612 e I-2811.

COLEGIO Y ACADEMIA "LA PUrisima". De primera y segunda enseñanza. Corte y costura, idiomas, taquigrafía y mecanografía. Incorporada a la Escuela Politécnica Nacional.—Velázquez 91, entre Cueto y Guasabacoa, (Luyanó).—Directora: Dra. Srta. Consuelo Moré.

PARA LOS CALVOS.— MADAME Mercier ofrece a toda persona que padezca de calvicie, la **Pomada Sanson.** Maravilloso descubrimiento francés, infalible para hacer crecer el pelo. Así mismo tiene para los que quieran conservar su pelo, un líquido que evita la caída del mismo. Si tiene interés en conservar su pelo o en tenerlo si está calvo, venga a verme, que estoy segura saldrá complacida en sus deseos, por módico precio. Se tiñe el pelo a domicilio con tintura francesa.— Horas de masage, de 2 a 6.—Cienfuegos 44, bajos.—Teléfono M-1426.

CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana". Dirigido por la Profesora Graduada con título María de Arrarte. Pone en conocimientos de los señores profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporen a él no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo compenen Profesores extraños a este Conservatorio Se expiden títulos de profesoras al que se examine para ello.—Fábrica 60 altos.—Luyanó.

ACADEMIA COMERCIAL

de primer orden

"DOMINGUEZ LARREA".

Los mejores profesores.
Amplio y elegante local, a la altura de los mejores planteles extranjeros.
Enseñanza metódica y eficiente.

MERCED NUM. 63.

Teléfono A-6016.
Tranvías a la puerta.
Enseñamos, no entretenemos.

ESTEBAN RODRIGUEZ CATELLS Y RUBENS DIAZ IRIZA —Arquitectos.—O'Reilly 26, (altos). Teléfono M-3420.

SRT. ISABEL DEL RIESGO.—PRfesora Titular.—Da clase de Taquigrafía sistema "Pitman" y Mecanografía al tacto.—Misión 10 esquina a Cárdenas.—Teléfono M-2911. En misma se dan clases de piano.

TALLER DE FOTOGRABADOS DE "BOHEMIA". Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotograbados, Tricolor, Bicolor, etc., etc. TROCADERO 89-93.

CONSERVATORIO

FALCON

— DE —

MUSICA DE LA HABANA

GALIANO 42, (Altos.)

TELEFONO A-2335

Antes de Balance

Crepé de China	a	$1.37	vara
Crepé Georget	"	1.37	"
Crepé Canton	"	2.50	"
Tafetán	"	1.75	"
Bengalina seda	"	0.98	"
Satén doble ancho	"	0.50	"
Alemanisco franja	"	0.48	"
Alemanisco blanco adamascado	"	0.60	"
Manteles, desde	"	1.00	"

EL BOSQUE

ROPA Y SEDERIA

BELASCOAIN 18.

Esquina a Neptuno.

RAYOS X KATOSCOPE

La última novedad para el hogar. Todos quieren tener este maravilloso artículo de pantalla. Vea usted lo que está viendo la preciosa dueña de estas ilusiones. Nadie sospecha que usted lo está viendo todo. Funciona en todo clima. Dura toda la vida. Siempre listo para usarlo. Precio: 50 centavos oro, en dinero o giro postal. KATHOS CO.
287 Broadway, Dept. 44. Nueva York. E. U.

El Remedio
Modelo durante 50 años
De venta en todas las farmacias
HIMROD MANUFACTURING CO.
Unicos Propietarios
JERSEY CITY, N. J. E. U. A.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

importantes periódicos habaneros. Entre otros Vila y Peraza directores de "La Voz del Surgidero", Rech, de "El Triunfo"; Rego, del "Heraldo de Cuba"; Zamales, de la "Gaceta Escolar"; y el que suscribe, de BOHEMIA.

¡Animo juventud, que el fin corona la obra!

***

Soberbia ha resultado la velada que el día 20 celebróse en el Liceo de Batabanó. Ha sido un triunfo para sus organizadoras, las jóvenes maestras del simpático pueblo.

Manuel Domínguez Fontán.

***

Del Central "Jaronú".—Días pasados reuniése una pléyade de encantadoras señoritas con el objeto de celebrar un picnic, en la colonia "Herminia", donde pasamos horas deliciosas. Acompañadas fuimos por la amable y distinguida dama María Isabel Fernández.

Y un grupo numeroso de sugestivas damitas: Nenita Aragón, Nena Crespo, Clemencia Caldoso, Cristina Rodríguez, la que con su mirada fascinadora tiene subyugado al joven L. Ruiz, Clara Crespo, Natividad Fernández, Emilita Cruz, Carmen y Dora Marrero.

Entre los jóvenes: Evelio y Tomás Aragón, Pedro Pérez, Luis Guerrero, Francisco Avila, Antonio Crespo, Antonio Aragón, Pepe Crespo y Adalberto Marrero.

***

Procedente de la gran urbe capitalina encuéntranse entre nosotros los distinguidos esposos Fabar-León. Una grata estancia le deseamos a tan estimados amigos.

***

Ha trasladado su residencia para Morón el señor Luis Pérez, acompañado de sus bondadosa señora Ana Rita Sobirats y sus graciosas hijas Dora y Luisa.

Muchas felicidades y prosperidades le deseamos en su nueva residencia.

Ana Josefa MARRERO.
Corresponsal

***

Sociales de Cañas.—Teatro popular. Muy concurridas las noches de función en este regio coliseo, donde se rinde homenaje al arte mudo. Lo mejor de nuestra sociedad, se da cita para asistir a los constantes estrenos conque los señores Bautista y Ramón nos obsequian.

Mucho éxito les deseo.

***

Las Pascuas.— Con motivo de las tradicionales fiestas de Noche Buena, he tenido el gusto de saludar a distinguidos amigos que abandonando el bullicio de la ciudad han venido a ésta para pasarla en el seno del hogar.

Entre otras saludé a la Sra. Cándida Puente de Pérez, con sus hijos Jorge y Zenaida, muy simpática y atragente; al doctor Vicente Salas y familia y a la simpática y gentil amiguita Srta. Estrella Gracia, para quien tengo un saludo todo admiración.

Grata estancia en ésta y felices pascuas les deseo.

***

Enfermos.—Ha regresado de la Habana muy mejorada de la cruel dolencia, la señora Antonia M. de Martínez. Hago sinceros votos porque pronto se vea de un todo restablecida. Al mismo tiempo me es muy grato congratular la mejoría que ha experimentado de la enfermedad que ha tiempo aqueja al culto caballero Fidel Rodríguez, querido presidente de nuestra sociedad. Que pronto se vea totalmente restablecido.

Benio Núñez,
Corresponsal.

***

De Manguito.—Nuevo galeno.— El distinguido y muy afamado galeno Dr. Joaquín Hernández Sardiñas, me comunica atentamente el reciente traslado de su domicilio, del pueblo de Caimanete a la calle Exibier García esquina a Milanés en esta localidad, donde nos ofrece sus servicios profesionales.

La Cronista en su nombre y en el de BOHEMIA, envía al Dr. Hernández Sardiñas las más expresivas gracias, deseándole que en el ejercicio de sus labores profesionales, obtenga remunerados triunfos.

N. Gelats y Ca.

OPERACIONES DE BANCOS EN GENERAL, CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA DE AHORROS.

Aguiar núms. 106 y 108.

Las Personas Elegantes

Combaten la película sobre los dientes

¿Ha notado Ud. cuantas personas muestran hoy dientes más blancos y más hermosos? Por dondequiera que dirija Ud. la vista los podrá ver. La razón radica en un nuevo método de limpiarlos usado hoy por millones de personas. Si Ud. no lo conoce, debe probarlo en seguida.

La película empaña

Su dentadura está cubierta con una película viscosa. Ud. puede sentirla con la lengua. Se adhiere a los dientes, penetra a los intersticios y allí se fija. Absorbe manchas y forma sobre los dientes capas sucias y negruzcas. El sarro se origina de la película.

Los dentífricos corrientes no pueden combatir la película eficazmente. Por eso es que con los antiguos métodos no se veían las hermosas dentaduras de hoy. A eso también se debe que los males de los dientes, causados principalmente por la película, fuesen casi universales.

La película retiene substancias de alimento que se fermentan y forman ácidos. Mantiene los ácidos en contacto con los dientes, originando las caries. Los microbios se reproducen en ella por millones, y éstos, junto con el sarro son la causa principal de la piorrea. Por lo tanto, no hay nada que sea tan importante como el combatir diariamente la película.

Dos nuevos métodos

La ciencia dental, tras de largas investigaciones, ha descubierto dos destructores de la película. Uno coagula la película y otro la elimina, sin usar para esto, ingredientes que perjudiquen el esmalte.

Competentes especialistas han comprobado la eficacia de estos métodos. Los dentistas empezaron entonces a aconsejar su uso. En consecuencia hay actualmente alrededor de cincuenta naciones que los emplean, mayormente por consejo de los dentistas.

Se perfeccionó una nueva pasta dentífrica preparada a base de investigaciones hechas por eminentes especialistas. Su nombre es Pepsodent. Aquellos dos grandes destructores de la película están incorporados en ella.

PEPSODENT REGTDA MARCA

El Dentífrico Moderno

Un destructor científico de la película. Recomendado por los más eminentes dentistas del mundo entero. Devuelvo en tubos de dos tamaños en todas partes.

AGENTES EXCLUSIVOS EN CUBA:
COSMOPOLITAN TRADING CO.
SAN PEDRO 12
HABANA

Gratis

Un tubo para 10 días

Sólo mande el cupón

No sólo la película

Pepsodent hace algo más que combatir la película. Aumenta la alcalinidad de la saliva, que sirve para neutralizar los ácidos de la boca, originadores de la caries.

Aumenta también el digestivo del almidón en la saliva. Este sirve para digerir los depósitos amiláceos que se adhieren a la dentadura y que, al fermentarse, forman ácidos.

De esta manera Pepsodent les da mayor poder y eficacia a los agentes naturales protectores de la boca. El resultado, en el mundo entero, ha sido la rápida inauguración de una nueva era dental.

Dígaselo a sus hijos

Ud. desea, naturalmente, que sus hijos se aleren los males que Ud. ha sufrido. Háblelos, pues, de Pepsodent y demuéstreles sus efectos. Los dentistas aconsejan ahora que los niños lo usen desde que aparece el primer diente.

Envíe el cupón y recibirá un tubito para 10 días. Note qué limpios quedan los dientes después de usarlo. Observe la ausencia de la película viscosa. Vea cómo los dientes se emblanquecen a medida que la película desaparece.

Esta prueba será una revelación, y le convencerá que tanto Ud. como los suyos necesitan indispensablemente este método. Recorte el cupón ahora mismo.

Un tubito gratis para 10 días

THE PEPSODENT COMPANY,
Dept. Cir., 1104 So. Wabash Ave.,
Chicago, Ill., E. U. A.

Envíeme un tubito de Pepsodent para diez días a la siguiente dirección:

Nombre.....

Dirección.....

Sólo un tubito para cada familia.

HOTEL ST. JAMES

TIMES SQUARE, NEW YORK CITY

situado cerca de Broadway en 109-113 West 45th. St.

Favorecido por señoras viajando solas.

El sol da en cada cuarto.

Un hotel de primera clase, teniendo la atmosfera y el orden de un hogar bien ordenado.

40 teatros, todos los almacenes y tiendas principales a 3 o 5 minutos de distancia.

2 minutos de distancia a todos los subways, elevados, tranvias y ómnibus.

A 3 minutos de la estación de Grand Central, y a 5 minutos de la Pensylvania

Envie tarjeta postal solicitando precios y folleto.

W. JOHNSON QUINN, Presidente.

Toda Mujer Puede Hacerse Más Hermosa

Las famosas Artistas del Cine Saben Cultivar la Belleza

No es tan sólo la simetria y pureza de facciones en que consiste el atractivo personal, sino el conjunto de simpatía, gracia, amabilidad y serenidad. Las artistas cultivan estas cualidades con afán y, ante todo, velan por su perfecta salud que contribuye a darles el ánimo y la viveza de carácter tan necesarios para el triunfo que anhelan.

Toda mujer puede hacer lo mismo y está igualmente a su alcance el medio de mejorar su estado físico. Si padece Ud. de debilidad, fatiga y decaimiento que le privan de ánimo y entusiasmo, entonces necesita Ud. de los beneficios del Vino Tónico de Stearns, que, por sus admirables efectos vigorizantes y reconstituyentes, está tan recomendado por los médicos y farmacéuticos en todas partes del mundo.

Un tratamiento metódico con el Vino Tónico de Stearns produce los más felices resultados. Toda mujer que desee adquirir buenos colores, redondez del escote y de los brazos, lozanía y vigor físicos, debe tomarlo sin falta. Después de la maternidad o en la convalecencia de cualquier enfermedad, son admirables los resultados del Vino Tónico de Stearns, que restablece pronto las fuerzas debilitadas y repone el organismo.

Personas débiles, delgadas, pálidas y nerviosas, ya sean jóvenes o ancianas, hombres o mujeres, se robustecen, adquieren ánimo y vigor tomando el Vino Tónico de Stearns.

VINO TÓNICO DE STEARNS

de Extracto de Hígado de Bacalao con Peptonato de Hierro y Glizerofosfatos

Preparado por

FREDERICK STEARNS & COMPAÑÍA

Detroit, Mich., E. U. A.

Casa Establecida en 1855

De venta en todas las farmacias y droguerías

ENTERITIS

y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES

Diarrea verde de los niños de pecho, Enteritis mucomembranosa, tuberculosis; Estreñimiento, Accidentes specdiculares, Fiebre tifoidea, Enfermedades de la Piel, Acne, Eczema, Furunculos, etc.

CURA SEGURA con el uso de

ANIODOL

El ANTISÉPTICO MÁS PODEROSO

sin Mercurio ni Cobre

Realiza seguramente la antisepsia intestinal,

en dosis de 50 á 100 gotas diarias de

ANIODOL INTERNO

en una taza de azahar.

Sté de l'ANIODOL, 40, Rue Condorcet, Paris. - De Venta en todas Farmacias.

ROMA

QUINCALLERIA, PERFUMERIA, ARTICULOS DE VERSOS, REVISTAS Y LIBROS.

A "ROMA" POR TODO

O'REILLY 54.

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

La correspondencia a Zenea 189, altos (antes Neptuno.)

Antigua suscriptora:—Tengo gran placer en atenderla, agradeciéndole mucho sus frases de elogio.

La señora Valdés está en Paris perfeccionando sus conocimientos para el tratamiento de la belleza.

Actualmente toma curso especial para la renovación de la epidermis. Y practica en la gran fábrica de tintura "L'Oreal", el último procedimiento para la aplicación de sus productos.

No creo que vuelva hasta fin de febrero. Escríbame sobre su investigación en los primeros días de marzo para darle noticias exactas de su reinstalación en la Habana.

***

Compungida:—No, señora, no he desistido de mi idea. Lo que ocurre es que después de haber recurrido a varios medios, parecía el más eficaz la reunión de entidades filantrópicas para que la petición tuviera más fuerza.

Y el Capítulo Mercedes Mora Núm. 1 de la Orden de la Estrella de Oriente que inició la gestión, pasó a los presidentes de todas las sociedades filantrópicas la carta para rogar al doctor Lorenz que viniera a Cuba a practicar su noble misión.

Y parece ser que con motivo de que cada señora presidenta está muy ocupada por ser la época en que más labor benéfica han de realizar, la carta no ha sido aún firmada por las nobles y altruistas señoras.

Pero tenga la certeza de que ellas no han de negar su concurso a una obra tan buena y que es beneficiosa en general.

Tranquilícese que su hijo con el favor de Dios ha de ponerse bueno.

***

Emerenciana.—Cienfuegos.—La residencia oficial del comité pro Escuela de Ciegos, radica en Tejadillo 22, domicilio del doctor Sergio Cuevas Zequeira que es Vice-Presidente de ese Comité, el cual preside la señora Herminia Planas de Garrido.

En el mes de enero se celebrará un beneficio para recaudar fondos para la fundación de la Escuela.

El entusiasmo con que se ha acogido la idea de la fundación de la Escuela para los privados del don de la vista, ha sido tal que el asunto va viento en popa y a toda vela.

Y pronto podrá usted enviar a su infeliz niñita para que se haga tan culta como la que posee vista.

Confíe en la Providencia.

***

Presumida.—Matanzas.—Si, las señoras dignas y muy serias también se cortan la melena. Es cuestión de moda, de comodidad, de aseo, de bien parecer.

Los prejuicios ridículos no son propios de personas superiores.

Dígale a su esposo que ni el calor está en la ropa ni la honorabilidad en la cabellera.

Hay muchos tipos de melena. Que le corten el que más le convenga a su forma de cara y de cabeza, el que mejor le venga a su tipo. Para ello vaya a casa de Mme. Gil, Obispo 86.

Si le duele el pecho

póngase un parche de belladona de Johnson. Un parche de muchas aplicaciones, que puede ponerse en cualquier parte del cuerpo: bueno para la garganta, el pecho y el costado.

Parche de Belladona de Johnson

Solicítelo de su boticario

Johnson & Johnson NEW BRUNSWICK, N.J. U.S.A.

PARISINA

EFICAZ PARA LIBRAR LOS PERROS DE LAS GARRAPATAS Y OTROS PARASITOS.

Véase las instrucciones.

LABORATORIOS "RECIO"

EL SUPREMO DEBER DE UNA MADRE ES VELAR POR LA SALUD DE SUS HIJOS

USTED, SEÑORA, DEBE IMITAR A LA MAYORIA DE LAS MADRES CUBANAS

LLAME HOY MISMO AL TELEFONO 12736 Y PIDA UN BOTELLON DE

AGUA MINERAL "LA COTORRA"

PRECIO DEL BOTELLÓN 50 CENTAVOS

CADA BOTELLÓN LLEVARA UN VOLTEADOR ABSOLUTAMENTE GRATIS.

GRANDES TALLERES DE JOYERIA

EL GALLO
Obrapía 39
esquina a Habana.
Teléfono A-2738.

LA ESTRELLA DE ITALIA
Compostela 46
entre Obispo y Obrapía.
Teléfono A-2660.

Nos hacemos cargo de toda clase de trabajos de platería, joyería, grabados, cincelados y esmaltes.

Especialidad en trabajos artísticos y en medallas cinceladas para premios.

DE

Sandalio Cienfuegos y Ca.

HABANA

PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "El Clavel". Es el jazdin más grande y mejor organizado de Cuba.

Bouquets para novias, ramos de tornaboda, cestos de mimbre y cajas de flores para regalos desde $5.00 al de mejor calidad.

Arpas y liras preciosas para regalar a las artistas, de $10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artisticos y originales para comidas y banquetes desde $3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Salarios, etc., desde 5 pesos a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

"Jardín EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO.—GRAL. LEE Y SAN JULIO.

REMITIMOS CATALOGOS GRATIS DE 1923-1924.

Teléfonos: I-1858—I-7029—F-3587.—Marianao.

"El Cristo de Oro"

DE DOMINGUEZ Y VALDES

TALLER DE JOYERIA, GRABADOS Y ESMALTES.

FABRICACION Y RENOVACION DE TODA CLASE DE JOYAS

ESPECIALIDAD EN LOS ESMALTES.

TENIENTE REY ENTRE MONSERRATE Y BERNAZA.

TELEFONO M-3329. HABANA

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados.

Vino Peptona Barnet

PARA ENGORDAR

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

HABANA

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-5149.

ANTISEPTIQUE URINAIRE
PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME
DIATHÈSE URIQUE

URASEPTINE
ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en agua: 0'60 centg. de materia por cada cucharada de las de café.—Dosis: de 2 a 6 cucharadas.
MUESTRAS Y FOLLETOS: HENRY ROGIER, FARMACEUTICO DE 1ª CLASE Ex-interno de los Hospitales de Paris.
19: Avenue de Villiers.—PARIS.

GAÏARSINE-DUGATTE

ESPECIFICO DE LA GRIPE
Cacodilato de Guayacol quim.
puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al dia
Dos o tres grageas al dia en
las comidas

8, Place de la Madeleine
E. TRIBUS ROBUR TRIPLEX
PARIS.

ANTES

DESPUES

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de segundo clase en las oficinas de Correos de la Habana.